

# النشوة التركية : منة دور السلطنة الى عهد الجمهورية

عن التركية : محي الدين صيداني : عن الانكليزية : كامل صموئيل سيح

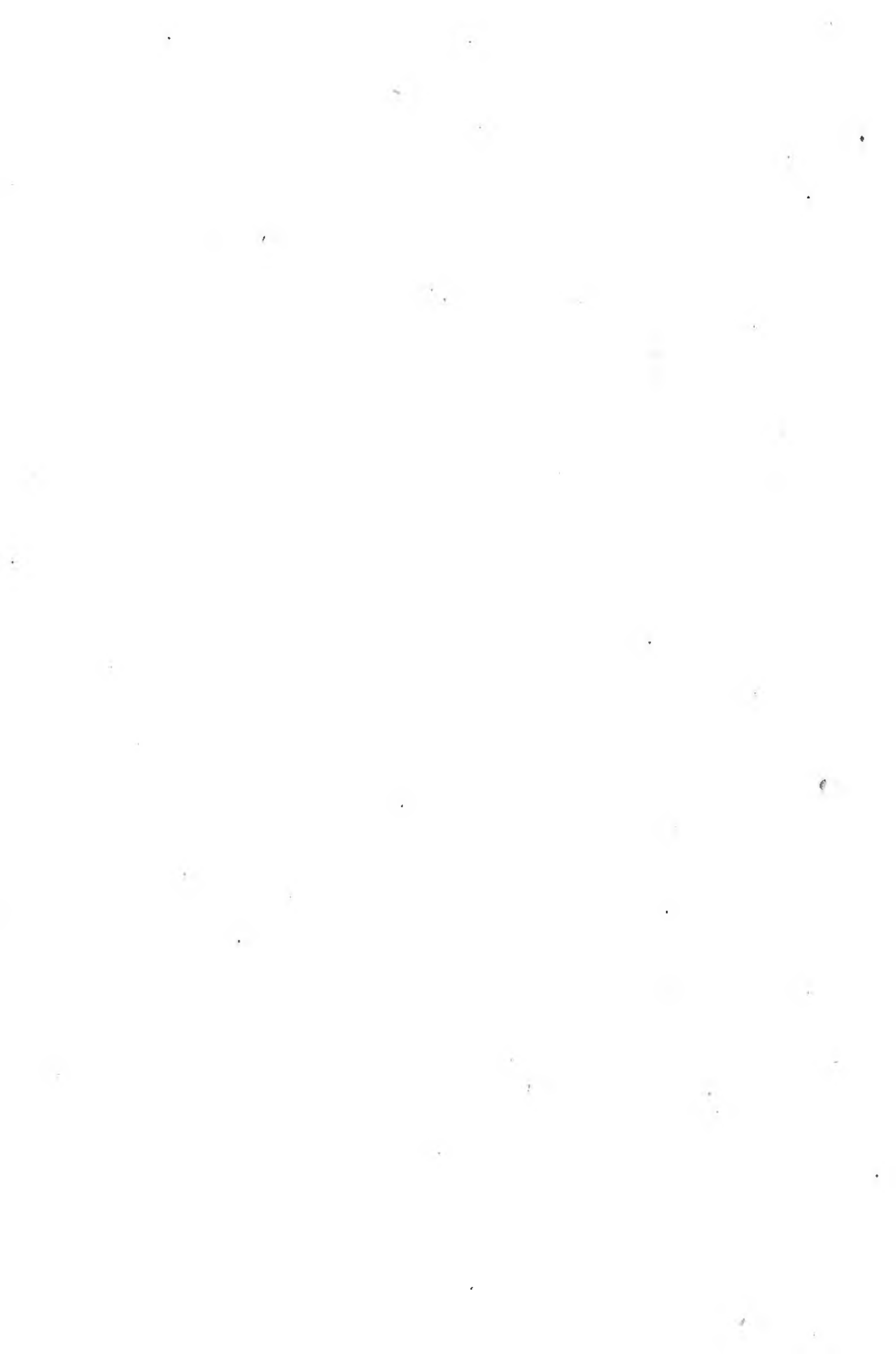


نشرت تباعاً في جريدة

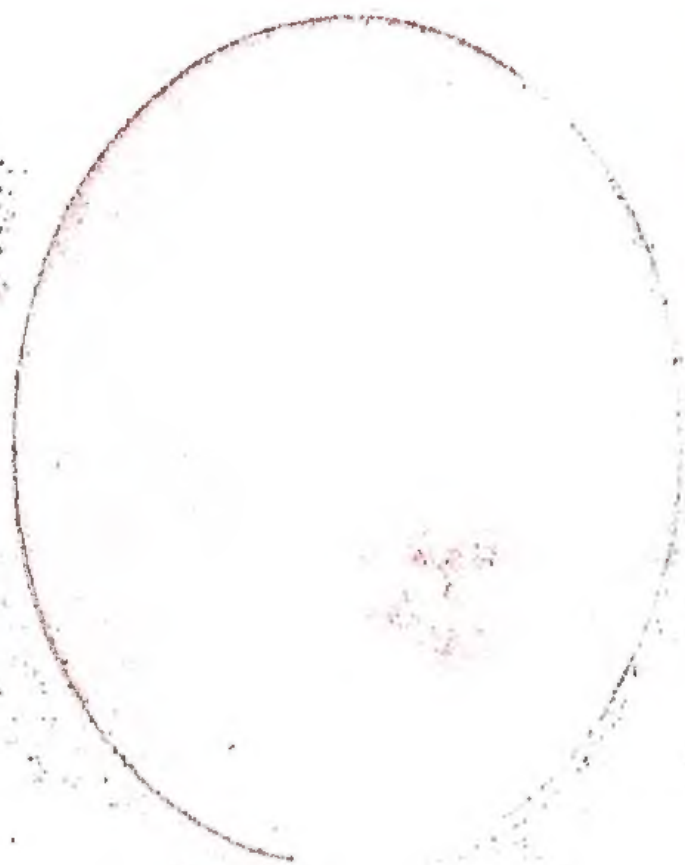
النداء

بيروت - ١٩٣٢

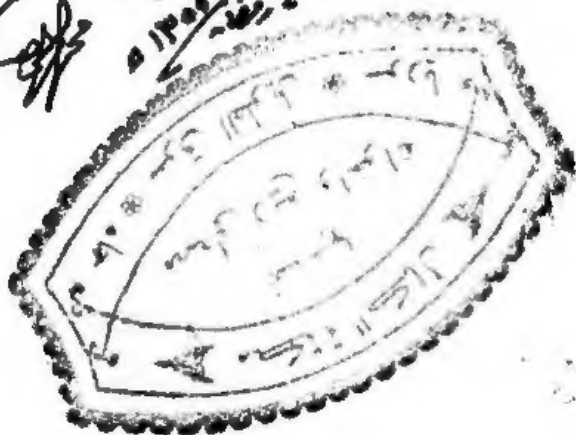




# النور البركة



ملکنا هذا الكتاب بقرارة الزماني  
السيد عبد الحميد الطباع بمكة  
١٣٥٩ هـ



## اهداء الكتاب

الى كل شرقي تستفزه الغيرة والحمية على الشرق  
الى كل شرقي يعمل بسائق الاخلاص لمصلحة الشرق  
واعادته الى سابق مجده  
نهدي كتابنا هذا

بيروت في آب سنة ١٩٣٢

محي الدين مبداني      كامل صموئيل صبحه

## المقدمة

لا يخفى على كل ذي بصيرة ان الشرق قد قطع شوطاً بعيداً في النهوض والجهاد في سبيل استرداد مجده الغابر، وكان اواخر القرن التاسع عشر بدء هذه النهضة الجديدة، فنبغ في مختلف الاقطاء الشرقية اناس شهدت لهم اعمالهم بالمقدرة والكفاءة والوطنية واستمرت هذه النهضة آخذة في مجراها شيئاً فشيئاً حتي نشبت الحرب العظمى والتحمت اكثر دول العالم في المجزرة البشرية وتوقف كل شيء ما عدا ذلك العراك البشري حتي شاء الله ووضعت الحرب اوزاها .

كان الشرق منذ قبل الحرب يشعر بديب الاستعمار يحيط به من كل مكان فلما كانت الحرب امل الشرقيون ان ينالوا من الظروف وطراً يسهل لهم الحصول على استقلال بلادهم، ومنهم الحلفاء بالوعود المعسولة فانخدعوا وكانت الدول الاوربية تعنت الدولة العثمانية بالرجل المريض، دلالة على ما وصلت اليه من التأخير والانحطاط، وزاد موقفها حرجاً اشتراكها مع المانيا في الحرب ضد الحلفاء، فلما انتصر الحلفاء على المانيا ايقن الناس ان تركيا مقضى عليها بالفناء لا محالة ولكن الله لم يشأ ان يحرم الشرق من دولة ترفع من شأنه ويعتز بها، فارسل الغازي مصطفى كمال منقذاً لتركيا، فاستطاع فخامته بما اوتيته من عزم ودهاء ان يسترجع شأن تركيا وان يجعل من ذلك الرجل المريض فتى يافعا شديد القوة والعزم وهكذا اصبحت تركيا الجديدة بفضل الغازي مصطفى كمال تعديين الدول العظمى ويحسب لها العالم الف حساب حتي ان جمعية الامم لم تبطئ ان استعملت كل الوسائل لدخول تركيا في اغضاءها وتم لها النجاح فازدادت تركيا قوة فوق قوة . وبات من حق للشرق ان يزهو تيهها بهذه الدولة الشرقية الغنية فخراً وعجباً ان كتابنا هذا يتضمن روح هذه النهضة التي قام بها الغازي كمال يتضمن سيرة حياته والادوار التي طرأت في خلال هذه الحقبة منذ الحرب العظمى حتي اليوم وقد عربناه مراعين فيه جانب الامانة في النقل، ونشرناه على الرأي العام ولا غاية لنا من وراء عملنا الا خدمة الحقيقة والتاريخ، فعسى ان يحوز القبول، ومن الله التوفيق وهو اكرم مسؤول

## الغازي وحياته المرموقة اطيبة

الغازي مصطفى كمال رئيس الجمهورية التركية رجل غربي النزعة ، غربي في ديمقراطيته ، غربي في استنكاره للمداهنة ، واستنقابه للمصانعة والتملق . وقد تعلق الشعب التركي به تعلقاً كبيراً ولقبوه بمنقذ تركيا والشرق قارنه مرة احد الاتراك بنابليون والاسكندر فقال للخطيب صراحة : « ان اسمي مصطفى كمال . وان ما قت به كان لتخليص الوطن من الاسر وهو من الواجبات على كل رجل في هذه البلاد . انني لست باسكندر ولا بنابليون . بل انا مصطفى كمال تركيا »

والغازي مصطفى كمال « ايدياليسم » عظيم ، ومن جماعة المجددين العصريين . قضي على الاراء البالية وهدم اكثر المؤسسات العتيقة ، وصان الدين الاسلامي من البدع التي ادخلت عليه بان الغي الثكاييا والزوايا ووضع حداً لاعمال المتطافلين من العلماء ومصطفى كمال شرقي من حيث قسوته ، وعدم ميله للرأفة التي ليس لها مكانا في قلبه . والقسوة كانت ولا تزال من ابرز صفات رجال الحكم الشرقيين والفرد في الشرق يجب ان لا يكون له رأي بارز معارض حتي يقدر له ان يهنا ويعيش عيشة رضية بينما الفرد في الغرب يتمتع بأوسع معاني الحرية اذا استثنينا روسيا ومصطفى كمال لا يرتدي على الدوام ثوب التواضع فتراه في بعض الاحايين ينفذ يده من التصاغر



ويروي انه قال في ذات يوم :

« هناك مصطفى كمال الذي امامكم - مصطفى كمال الذي يتكون من لحم ودم ولكن هناك ايضاً مصطفى كمال آخر ، معنوي ، ليس الذي ترونه بعيونكم ماثلاً امامكم بل هو مصطفى كمال المتقمض فيكم

انكم تكونون شخصية « مصطفى كمال » الثابتة !

انكم « مصطفى كمال » العصري عندما تدافعون عن المثل العليا !!

انكم « مصطفى كمال » العصري عندما تعتنقون الاراء الجديدة الحرة !!

... اني امثل احلامكم وامانيكم ! ولقد آليت على نفسي ان اكرس حياتي لتحقيق هذه الاحلام وهذه الاماني .

وقد وصفه بعض رجال الغرب هذا الوصف :

رجل وجهه من حديد ، يرتدي كلبكاً ايضاً من الحديد . والكلبك يرمز الي تركيا الحديثة وعقها وتحريرها اذا تحدثت اليه فلما تحدثت الي تمثال من الحديد وان كانت اسنانه السفلى محشوة بالذهب تتألق ويشع بريقاً يدل على روحه الحربية ، ونزعة التحكمية الصارمة

وعندما يحتاج الغازي و يغضب تتحول عيونه الزرقاء الي عيون شهباء . اما حذقة عينه فلا تستقر في موضعها عندما يغضب فترى الغازي قد اصبح احول العينين ! هو رجل لا هو بالقصير ولا هو بالطويل ، جسيم ، ازرق العينين ، بارز عظام الخدود ، مسنن الذقن

وهو متأنق في ملبسه التأنق كله ، يكثر من الابتسام وعندما يبتسم تظهر اسنانه المذهبة وتقول عنه سيدة انكليزية :

« وهو وان كان يتظاهر باحترام النساء الا انه يستر بهذا التظاهر ما يعتقده في دخيلة نفسه بان المرأة ليست دون الرجل فحسب بل هي خالية من الروح » !!  
هذا ما تقوله عنه سيدة انكليزية ، وهو لا ريب من الاحكام القاسية التي تصدرها



بعض المغاليات من السيدات فقد وقف الغازي ، وهذا ما لا يجب ان ننكره وقفة  
محمودة ينتصر فيها للجنس النسوي وتحرير المرأة التركية

وقد اختلطت به انسة انكليزية — من اليسون — كانت تقطن انقره وتوثقت  
العلاقات بينها وبينه فأصبحت الرابطة بينهما تشبه الرابطة التي بين الطالب والطالبة في عهد  
التلمذة السعيد . فقالت عنه انه فتنة ، وانه رجل طموح طموح نابليون كما قالت عنه انه  
مغرم بالحيوانات يملكها ويعني بها وانه يجب امه حبا عظيما يكاد يقرب من العبادة  
والواقع انك تجد صورة الغازي في كل مكان في تركيا ، فلا تجد قهوة من القهاوي  
او داراً من الدور ، تعد كامله الزينة الا اذا زينت قاعة من قاعاتها بصورة الغازي  
مكبرة وملونة ، وعادة توضع في ابرز مكان في الدار

ولا تطلع على جريدة من الجرائد التركية الا وتجد فيها صورة او اكثر للغازي  
تمثله وهو يعمل ويجاهد .

والغازي مصاب بمرض في الكلي مما يجعل الاطباء يتخوفون على حياته و يطلبون منه  
العناية التامة بصحته ، ولكن الغازي لا يرحم نفسه فهو يجاهد فوق طاقته

والغازي لا يشعر انه في وطنه و بين اهله الا عندما يكون في انقره ففي انقره يجتمع  
الآلاف حوله كما يجتمع الصديق حول صديقه ويتحدثون معه في حرية مطلقة ،  
ويرفعون الكلفة التي تكون عادة بين الرئيس ورعيته

وسكان انقره من هذه الناحية على نقض سكان الاسنانة الذين لا يتبعون مثلهم  
سياسة الولاء الصريحة ، بل هم ابعد ما يكون عن الصراحة ، واقرب ما يكون من  
الذبذبة و كثيراً ما يصدقون الاشاعات التي يروجها اعداء الغازي فتتوتر العلائق بينه  
و بينهم ثم يصارحهم بالحقيقة فتنجلي الامور ، فيعود الصفاء والولاء .

ولهذا يضطر الغازي للاستعانة بالخطابة ليوقد الحماس في قلوب اهل الاسنانة  
حيث يقول

اني اعتز بكم ، واتغلب على ضعفي عند ما ارى ما تتجشمون من اتعاب في سبيل

الوصول الي وسام خطبي . لا تظنوا ان روية وجهي من الاشياء الجوهرية فاني اطلب قبل اهتمامكم برويتي ان تشاطروني ارائي ، وتعملوا بها ! . . . اني الان امامكم لتتأكدوا اني ممثلي قوة ونشاطاً . وان هذه القوة التي اتمتع بها ساوقفها على خدمة وطني العزيز وتحقيق الاماني الوطنية ، وان محبتي لكم ستظل حتى افارق الحياة . . . هي هي لن تتغير . . . ولن تتبدل . . . وان تضعف . . . واني ازداد قوة كلما زدتم تعلقاً بشخصي الضعيف القوي بكم . . . آزروني وعاضدوني تطبلون حياتي شجعوني تجددون قواي وان اصلاحات العصرية التي ادخلتها وسأدخلها في المستقبل في هذا الوطن السعيد ستقدرها العالم اجمع . واني اتمنى ان لا اموت قبل ان اري هذه الاحلام وهذه الاماني قد تحققت»

وعند ما تسمع الآلاف المحتشدة هذه الاقوال المثيرة تأخذ في الهتاف ، فينسحب في هدوء ، و يعود الى لعب الورق ، والرقص مع الغادات الفاتنات . . . فيقطع الوقت في بسط وطرب . . . ثم تذكر الصحف انه عاد الى قصر « ضلمه بعبه » في الساعة ٥ صباحاً و كتب التاريخ المدرسية الانكليزية تصوير الغازي كما تصور فيليب الثاني اونايليون او كما صورت الصحف قيصر المانيا السابق

والانكليزي . يعجب اشد العجب من طاعة ثلاثة عشر مليوناً للغازي مصطفى كمال طاعة لا حد لها لانهم في سبيل ارضائه نسوا تقاليدهم وانكروا حتي ابطالهم في الزمن القديم فهم يعيرون اليوم اعمال اعاضم سلاطينهم . . . يعيرون السلطان محمد الثاني الذي فتح القسطنطينية والسلطان سليم الاول الذي احتل مصر . يعيرون على الاول اعترافه بذاتية الشعوب المقهورة في داخلية الامبراطورية العثمانية و يعيرون على الثاني تقلده الخلافة فجمع بين سلطين الدين والسياسة لقد اسنطاع الغازي مصطفى كمال ان ينسي الشعب التركي تاريخه الماضي وان يبدل من معتقداته وعاداته وتقاليد بل من تقويمه ولغته سمح باشياء كانت في القديم محرمة وحرم اشياء كانت ذات يوم محلاة

واننا اذا قارنا الغازي بطرس الاكبر لا نخسف بطرس امام مصطفى ولظهر الاول

بمظهر المصلح الضعيف بجانب المصلح الثاني الجبار !! . . . حتى البلاشفة ليشفقون على القديم اعظم من شفقة الغازي فهو بلا جدال اعظم رجل استطاع ان يحدث اهم انقلاب عرفه التاريخ ولكن هذا الانقلاب التركي العجيب لم يكن وليد الصدفة وحدها ، فالشعب التركي كان دائم التفكير في ضرورة الاصلاح ، ولكن افكار الاتراك كانت تسبح في الهواء ولا تستقر ، والغازي هو اول من جعلها تستقر كانوا يتمنون ان يسايروا الغرب فجاء الغازي وحقق هذه الاماني وجعلها من الامور الواقعية .

ادرك الاتراك ان عظمة الغرب قائمة على القوة المادية . هذه القوة المادية التي تعزى لذكاء الغرب ولتبانة اخلاق الغرب وان حاول كثير من الكتاب تصويره بصورة بشعة مزرية فالأخلاق تجدها في الغرب كما تجدها في الشرق اعجب الاتراك بقوة الغرب فارادوا ان يمشوا مع الحضارة الغربية ، ويعتقوا ما فيها من خير ومن الطبيعي لا يمكن ان يهناؤا بالخير المطلق فلا بد ان يدفعوا ثمن هذه الحضارة ، فانغمسوا في بعض الرذائل الغربية

وجاء الغازي يحاول تبديل كل شيء واراد ان يجعل من التركي رجلاً غربياً بحتاً وينسيه شقيقته . وهذا ما يلام عليه اشد اللوم فللهديه الغربية محاسنها ولها سيئاتها وقد ان للشرق ان يرى هذه المحاسن وان كان يعلق بها بعض الشرور التي لا بد منها ، ويكفي الغازي فخراً انه ابعد الذئاب ، وانقاذ البلاد من شرهم وهو الان يقود قطيعه في جو يسوده الهدوء ونعمة الطمأنينة

ربما كان اختلاف بين تركيا الحديثة ، وتركيا القديمة ، ان تركيا الحديثة تطلب من الذين يضمنون على الزواج تقديم شهادة تثبت سلامتهم من الامراض كشرط اساسي للزواج والا فان الحكومة التركية لا تسمح به بينما شبان تركيا القديمة كانوا يتزوجون الفتيات اللواتي يقع اختيار امهاتهم عليهن او الخاطبات « سمسارات الزواج » وتركيا قبل ان تنهض نهضتها المباركة لم تكن تعرف شيئاً عن احصاء المواليد



احصاء علمياً كما تفعل تركيا العصرية اليوم، وليس ادل على ذلك من ان مولد مصطفى كال ذاته غير معروف على وجه اليقين

وتجمع المصادر الرسمية كلها على ان الطفل مصطفى الذي قدر له ان يدخل لتر كبا من بين اصلاحاته العديدة ادق نظم الاحصاء التي تتبعها الدول الراقية والتي تعد بحق حياة الحكومة ودمها الذي تتغذى منه انه ولد في سنة ١٢٩٦ على حساب التقويم التركي المدني القديم ، وعلى هذا فالغازي قد ولد بين الثالث عشر من شهر اذار سنة ١٨٨٠ والثاني عشر من شهر اذار سنة ١٨٨١ ، ولكن الأرجح ، كما يقول الكتاب الذين عاصروه انه ولد في سنة ١٨٨١

اما والد الغازي فهو علي رضا وهو تركي من روملي ، وعلى هذا فهو من ابناء اوربا وكان يتقلد وظيفة غير هامة في الجمارك التركية في سالونيكاً ولكنه استقال لينصرف الى تجارة الاخشاب وهذا دليل قاطع على انه كان يمتاز بالابتكار والمخاطرة على نقض صغار الموظفين في ايامه الذين يالفون الوظائف و يبقون فيها الى ان يطردوا او يستغنى عنهم او يحاثون للتقاعد . ولكن الموت حال بينه وبين تصميمه على التجارة . ولا نعلم هل كان سبقد له النجاح او الفشل ولكن ابنه يوء كد لنا انه كان لا بد ان ينجح لميزاته الخاصة ، ولان الاتراك ليسوا غرباء عن الميادين التجارية

وتوفي علي رضا ، وترك لزوجته السيدة زبيدة ولدين الاول صبي صغير ، والثاني ابنة حسناء ، ولما كانت العلاقات العائلية في تركيا متينة قوية تطوع عم الغازي على الفور بتربيته مع اخته ، والانفاق عليهما وعلماً ، السيدة والدتهما وكان عم الغازي هذا يعيش في الارياق قشاً الصبي مصطفى في جو زراعي فمال منذ طفولته للابحاث الزراعية وهو اليوم يصرف الشطر الاكبر من وقت فراغه في البحث عن الامور الزراعية

وكانت اول وظيفة احترفها تخويف الطيور وطردها ، حتى لا تلف الزرع ، وعلى الاخص في حقول اللوبياء والبقول وكان هذا العمل ، الذي لا يخلو من فائدة ، رمزاً جليلاً للاعمال الجسيمة التي من هذا النوع ، والتي قام بها الغازي في المستقبل

ولا شك ما وصل الى ذروة المجد الا بطرده الطيور المؤذية عن ما كان يعده العالم « جثة تركيا »

وكان علي رضا قد صمم على تربية ابنه مصطفى تربية عالمية دنيوية  
وكان مصطفى في ذلك الحين ما زال في مهده ، اما السيدة زبيدة فكانت امرأة  
تتميز بالتقوى والورع تحافظ على التقايد المحافظة كلها ، وقد رأت في ابنها علامات الذكاء  
فارادت منه ان ينصرف للامور الدينية وكانت تتمنى في يوم من الايام ان تزاهد كتوراً  
في الشريعة الاسلامية ولهذا كانت تخالف زوجها في امانيه ، وتلج في ارساله لمدرسة  
من المدارس المعروفة هناك

ومن هذا ترى مبلغ اهتمام هذه الام الحكيمة بالعلم ، وتقديرها له ، فلم يكن من  
الامور الهينة على الام التركية ، وعلى الاخص في ذلك الحين ان تنفصل عن كبدها  
وانكنها رأت ان تربية فلذة قلبها تربية صحيحة فوق كل عاطفه اخرى

ودخل مصطفى مدرسة « شمس افندي » ، وعلى هذا فشمسي افندي يكون المعلم  
« الاول » لرئيس الجمهورية التركية « الاول » وقد بقي في تلك المدرسة حتى ارتقى الى  
الصف السادس ثم انتقل الى مدرسة راقية تسمى المدرسة الرشدية

ومما يذكركه الغازي مصطفى كمال عن ايام طفولته انه تشاجر مع رفيق من رفاقه  
— وكثيراً ما تشاجر — فنال نصيبه من الجلد اذ ضربه الخوجه الذي كان يدرس اللغة  
العربية واوقفه عند حده فعز على الطالب مصطفى ان يلقي من معلمه هذه المعاملة القاسية  
فاصر على عدم العودة الى تلك المدرسة مهما كلفه الامر . ولم يخبر امه عن هذا الحادث  
ولا اطلعها على عزمه بترك المدرسة بل تقدم الى كلية حربية في سالونيك طالباً ان يعد  
بين صفوفها فقبلاه بعد ان نجح في الامتحان الذي عقدوه له .

وان شاباً صغيراً يقوم على هذا العمل دون استشارة احد ليدل دلالة واضحة على  
الميل للاقتحام والجرأة . وسرعان ما اظهر مصطفى في الكلية الحربية كفاءة ومقدرة  
جعلت الاساتذة يعنون به عناية خاصة

وكان يدرسه في السنة الثانية القائد مصطفى ، وهو ضابط من ضباط الجيش وقد لاحظ على تلميذه الميل الغريب للرياضيات ، والواقع ان معظم كبار القواد يظهرون منذ صغرهم ولعاً عجيباً بالرياضيات ولما رأى استاذهم منه هذا التفوق العلمي بجانب تفوقه الاخلاقي اراد ان يظهر له رضاه عليه وحبه له بان اضاف الى اسمه « كمال » ! ... حدث ذلك وهو بعد في سن السادسة عشرة ، ثم اخذ في الترقى ، وابتسم له الدهر . ويرجح انه تغلب على شهوته الجنسية اكثر من معظم الشبان والذي ساعده على ذلك انصرافه لدراسة مؤلفات فولتير وروسو ، والى مؤلفات معاصره الذي يشبهه في اسمه — كمال — وكان يجذب في هذه المؤلفات القيمة غذاء لروحه فاراد ان يضيف الى عبقرية الحرية ثروة ادبية وواع بالحركات الوطنية ودراسة تاريخ الثورات التي حدثت في العالم وشغف بحفظ القصائد الحماسية ووضع ازوايات التمثيلية الوطنية وكان يحلم في ذلك الحين بزوال النظام الحميدي ولم تنقض اكثر من عشر سنوات حتي اصبحت الاحلام حقائق واقعية .

ثم انتقل الى الكلية الحربية في الاستانة وكانت لا تضم غير الضباط الذين اظهروا نبوغاً يساعد على الانتفاع بهم في المستقبل واستخدمهم في الوظائف الترقية العامة فكان يعتنى بهم عناية خاصة حتي يزدادوا علماً ومراناً

وكان في ذلك الحين قد تعدى العقد الثاني ، واخذ يظهر شجاعة عجيبة ، واستطاع ان يجذب رفاقه اليه ، وان يسودهم وينظم منهم هيئة ثورية واخذ يصدر مجلة صغيرة تنطق باسم هذه الجماعة وتدافع عن مصالحهم فبلغت اخبار هذه الحركات مسامع القائد العام ولكنه ابي ان يتخذ اجراءات تأديبية لمعاقبة القائد مصطفى ، اما لانه كان يعطف عليه سرّاً او لانه كان يخشى معاقبة طالب شهيد لا مثل هذا النفوذ العريض بين اخوانه ورفقائه ولكنه عين بعض رجال البوليس السريين لراقبته ولم يكونوا هملاً ، على شيء من الرقة او العطف

واخيراً في الحادي عشر من شهر كانون الثاني (نبرابر) سنة ١٩٠٥ بعد ان انتهت



مصطفى كمال دروسه المقررة واصبح قائداً يشغل وظيفة ادارية التي القبض عليه وطلب منه ان يتقدم الى لجنة تحقيق عطلت في يلدز

و كانت تدل الدلائل كلها على تغلغل الروح الثورية في دخيلة نفسه ولكن رئيس تلك اللجنة لم ير أن اعمال الغازي من الخطورة بحيث تستدعي معاقبته، ولم يعض اكثر من بضعة شهور حتي صدرت الجريدة الرسمية «الغازية» وفيها خبر تعيينه رئيساً لفرقة من الخيالة في دمشق وكان هذا التعيين في ذلك الحين يشبه النفي

واصطدم في تلك السنة في سوريا بالدروز البواسل الذين اشتروا بشجاعتهم العجيبة ولكن اعماله هذه لم تصرفه عن التفكير في المشاريع الثورية فأسس جمعية سرية اطلق عليها «وطن» اي مسقط الرأس وبلاد الاسلاف في مدينة دمشق، وبعد شهور قليلة اصبح لها بفضل مساعيه عدة فروع في بيروت و يافا والقدس

ولما كانت دمشق بعيدة عن الاستانة خلا الجو للغازي ليفعل ما يحلوه . اما رؤساء الغازي فقد لازموا جانب الحياد وان كانوا اظهروا له روحاً ودية . وكانت الامبراطورية العثمانية قد اندثرت عقلياً واشرفت على الموت اقتصادياً وكانت اشبه بالالة التي تطاحن ما بداخلها طحناً وتفتته تفتيتاً . وادرك مصطفى كمال ان الامبراطورية العثمانية ، والسلطنة ، والخلافة هي كلمات جوفاء لا معنى لها

ولم يقنع مصطفى كمال بسوريا وشعر كائنه منفي و بعد ان استمزج رأي القائد شكري باشا الذي كان في ذلك الحين قائداً للمدفعية في سلانيك ، صمم على تبديل مكان المسرح الذي يمثل عليه رواياته السياسية السرية من دمشق الى مقدونية التي كانت في ذلك الحين قلب حركات الثورية ومصدر الهياج . واستطاع ان يحصل على اذن بالسفر وسافر فعلا الى مصر ، وهناك نظم فرعاً لجمعية السرية وتمكن من الوصول محتفياً الى سلانيك و بقي هناك اربعة شهور وقد بالغ شأواً عظيماً في المقدرة على تنظيم الهيئات الثورية وعرفت جمعياته السرية بجمعية الاتحاد والترقي ولكن رجال البرليس نشطوا الى مراقبته والوقوف على حركاته وسكناته وادخلوا الى جميل بك مساعد القائد

العام يشيرون بالقبض عليه ولكن جميل بك أرسل في طلب مصطفى كمال وأطلعه على الأوامر التي تقضي بالقبض عليه ، وأكد له أنه لا يستطيع الإبطاء أكثر من ٤٨ ساعة فترك البلاد محتفياً وقصد يافا . وعند وصوله إليها أرسله قائد البوليس أحمد بك - الذي كان لعب دوراً هاماً في الحركة الثورية - على الفور إلى جنوب غزة فبقي في تلك الصحارى بعيداً عن عيون الحكومة المركزية حتى نسيت قضيته بعد أن حدث ما حدث في العقبة .

وبعد مرور سنة واحدة عاد ثانية إلى دمشق وانضم إلى الجيش السوري ثم سافر إلى سلاطية في سنة ١٩٠٨ وسكن مع أمه واستمر ينظم الدسائس مع أخوانه الضباط وفي ذات يوم بلغ أحد الخدم السيدة زبيدة بان ابنها يتأمر على سلامة الدونه فطلبت منه الإقلاع عن هذه الدسائس فذكر لها أنه قد وعد أخوانه بشرفه أنه لن يخونهم فتخلصت هذه المرأة الحكيمة بقولها :

« اني لا اود منك ان تخون اخوانك ولكن كل من يقدم على مثل هذه الاعمال الخطيرة يحتم عليه ان يكون على يقين من نجاحها والا كانت العاقبة وخيمة »  
ورأى مصطفى كمال ان يسكن على انفراد بعد هذه الحادثة لانه قد اعتاد ان لا يسمع مشورة احد ولكنه لم يكن يستطيع ان يخالف ارادة امه وكان يرى ان عصيانه لها يمزق قلبه تمزقاً شديداً ولعله بها الذي يقرب من درجة العبادة

وعاش مصطفى كمال عازباً يقطع وقته في المقاهي الى ان وافق أخيراً لرئاسة الجمهورية ولما تبوأ هذا المركز الرفيع ، واصبح من المتعذر على امه تقديم النصائح له والتدخل في شؤونه كان يدعوها لزيارته في قصر قايا خارج انقرة

وكان من ابرز صفات الغازي كرهه لتدخل عائلته في شؤونه كما انه كان ينظر الى رؤسائه نظرة غير ودية ويحاول دائماً انتقادهم ، ولكنه كان على وفاق مع رئيسه جميل بك اذ كان لا يرى فيه الا ما يدفعه الى الاخلاص له ورفعته الى مصاف الأبطال وفي ذات ليلة جلس في قاعة منعزلة في مقهى مدينة سالونيك وحوله الضباط من

الشبان يشربون المنعشات ويفكرون في الاماكن التي يقضون فيها ليلتهم كما يفعل عادة الشبان الذين خلعوا العذار واستسلموا لشهواتهم ثم اخذوا يتحدثون عن الابطال وكان كل منهم يتمنى ان يصل الى الشاؤ الذي بلغه البطل الذي يتعشقه اما مصطفى كمال فقد لازم الصمت

ولاحظ اصدقائه تعمده الصمت فسألوه عن بطله الذي يحاول الاقتداء به فاطال النظر اليهم ولم يجبههم فكان يرى كل من سمعهم ابعد الناس عن ان يكونوا ابطالا او ان يكونوا قدوة له ، ومن هذا ترى الروح الوثابة والطموح

وفي ذات يوم تحدث مع جميل بك بصراحته المعهودة وجراته النادرة قائلاً ان العظمة الحقيقية لا تكون بتمليق الانسان لغيره او محاولة خداعه بل تكون بالاخلاص الاكيد للبلاد ثم التفت اليه واستطرد في الحديث ولن تغلب يا جمال بك على العقبات التي تقف في طريق مجدك الذي تنشده الا اذا اظهرت روح التواضع فقد بلغت حقيقة الى العظمة التي تنشدها ويحق لك الاغتراب

تحدث عن العشر سنوات من حياة الغازي مصطفى كمال التي بدأ فيها ينضج سياسياً ويسير نحو المجد بخطوات سريعة . هذه السنوات العشر التي حدثت فيها عدة امور هامة يمكن الاستعانة بها على تفهم اخلاق الغازي والتأكد من استقلاله العجيب بارادة ومحافظته عليها

اسرع مصطفى كمال الى طرابلس عندما بدأت الشحنة بين ايطاليا وتركيا ، ومر في طريقه على مصر متخفياً وقد نجا من القبض عليه بفضل تغاضي ضابط من ضباط البوليس المصري الذي تواطأ معه

ولم يقض في طرابلس غير سنة واحدة وكان فيها اشبه برئيس عصاة . ثم عاد الى اوربا في الوقت المناسب وانضم الى الجيش التركي الذي عاد فاستولى على ادرنه عند ما تقهر البلغار امام قوات الملك قسطنطين

ثم اخذ نجمه يشع في كبد السماء وشعر بشيء من السرور . لعجز الذين جمعوا



السلطة في ايديهم و كان يرى اعمال انور باشا آية في الحماقة والجهل وعلى الاخص اعتماده على هيئة المانية حربية عهد لها امر اعادة تنظيم الجيش التركي فكان يرى هذا العمل نتيجة جبن انور وجهلة الفاضح

و كان مصطفى كمال يعد هذا العمل من انور جبناً لعدم ثقته بالادمغة التركية و كان يرى مصطفى كمال هذا العمل من انور جهالة لانه قد سلم مقاليد الامور الى الاجانب فأطلعهم بذلك على دخائل البلاد التي كان يجب ان تظل مكتومة عن الغرباء و كان مصطفى كمال قد وصل في ذلك الحين الى درجة قائمقام فاسرع في الحال عندما سمع نيات انور هذه بكتابة خطاب شديد اللهجة له اعترض فيه بجملة على التصرفات العقيمة التي يود ان يتصرف بها فيضر بلاده ضرراً جسيماً و يجرح عزته في الصميم و كان الاعتراض في ذلك الحين ، في تركيا القديمة يتطلب جرأة نادرة فعند عمل الغازي « بطولة » و كيف لا يكون عمل الغازي بطولة و كيف لا يكون الغازي بطلاً وقد وقف في وجه انور ، و اعترض انور ؟ ولكن انور اراد ان « يكافئ » على بطولته هذه فعينه مندوباً حربياً في صوفيا فعرف كيف يفصله عن اخوانه الضباط و كان يخشى ان يث مصطفى روح التمرد في نفوس الضباط وان يجعل الارتياح ينساب الى نفوسهم فيوهن عزائمهم و يقل من قوتهم و يقضي على روحهم المعنوية و كان مصطفى كمال في صوفيا عندما بدأت الحرب العالمية وقد عرف كيف يصرف وقت فراغه في الاستمتاع فكان يصرف الشطر الاكبر من الليل في تعلم الرقص حتي برع فيه واجاده الاجادة كلها . ولكنه على الرغم من استسلامه لحياة المرح هذه كان على اتصال دائم بالجمعيات السرية السياسية التي نظمها في القسطنطينية والتي كانت توافيه بالاخبار الجديدة في حينها

وقد شعر مصطفى كمال منذ اعلنت الحرب انه لا يمكن ان يتم الفوز لالمانيا وحليفاتها ، و كان يصبر على رأيه هذا ، و يحاول اثباته بالبراهين حتي في وقت كان الالمان فيه على ابواب باريس !! ان الالمان قد وصلوا ضواحي عروس المدائن كلها

فكان يصرح في الصالونات لاصدقائه بأنه لا يؤمن بان النصر النهائي سيكون لغير الحلفاء ، وكان من الناحية الاخرى لا يوافق على دخول تركيا الحرب محافظة على سياستها الخارجية التي كان حجر الزاوية فيها ، والاحتفاظ باستقلال البلاد استقلالاً اقتصادياً وسياسياً ، وكان لا يداخله ادنى ريب ان فوز المانيا لا يعني غير جعل حليفها تركيا نجماً صغيراً على شريطة ان تكون تحت امرتها وتظل من اتباعها . اما اذا قدر لها الفشل فتر كيا ستكون اول من يلاقي ويلات هذا الانكسار واول من يذوق الوان الاضطهاد والذل . كانت هذه الخواطر تجول في نفس مصطفى كمال ولكنها ما كانت تمنعه مطلقاً عن الاقتحام والاستبسال فكان يحاول على الدوام ان يكون في طليعة المقاتلين

وقد كتب لانور يطلب منه ان يساعده على اشغال وظيفة في الجيش تتناسب مع رتبته التي وصل اليها فجاءه الرد انه لا يمكن الاستغناء عن خدماته في صوفيا ولكن مصطفى كمال لم يقنع بهذا الرأي و كان يرى انه اجدر بملء منصب اعلى من المنصب الذي يشغله في صوفيا . فكتب خطاباً اخر يقول فيه لانور انه اذا كان لا يراه يستحق بان يشغل وظيفة اهم من الوظيفة التي يشغلها في صوفيا فليقل ذلك صراحة وعلانية . ولكن انور لم يجبه وتشبه بتمثال ابي الهول

فاخذ مصطفى يدبر طريقة للنجاة من هذا المأزق ووضع خطة ساعده فيها فتحي بك الذي كان يشتغل معه في طرابلس

ولكن الامور تغيرت فجأة قبل ان ينقذ مصطفى خطته اذ تسلم برقية بتعيينه قائداً للفيلق التاسع عشر . اما الاسباب التي دعت الى هذا الانقلاب الفجائي فاهمها الهزيمة المنكرة في سار يكاميش تلك الهزيمة التي سحقت قلب انور واذابته . فلم يردداً من الاستعانة بـ مصطفى كمال وهو يعلم حق العلم مبلغ طموح ذلك الرجل ومقدرته في التغلب على الصعاب وتذليلها

## خطبة الغازي في المجلس الوطني

وبدا مصطفى كمال بطوف في انحاء تركيا فكان يستقبل استقبال الغازي المنتصر ولم تر تركيا حفلات شعبية كالتى قيمت لمصطفى كمال وكان من الممكن ان ينتهز هذه الفرصة النادرة فيعلن الديكتاتورية الحربية وكان اعلانه الديكتاتورية - اذا كان حقاً قد اقدم على اعلانها - لا يخالف العقلية التركية والتقاليد . فالتركي يميل لمن يستبد به استبداداً عادلاً ويتحكم في ارادته على ان ينصفه

ولكنه امتنع في ذلك الحين اعتقاداً منه ان الجيش يجب ان يظل بعيداً عن السياسة وفضل هذه الحماسة المتقدة التي يبدىها الشعب فيكون منه حزباً سياسياً يستعين به على التحكم في اعضاء المجلس

وشرح الغازي وجهة نظره فقال

ان النصر الحربي لا يكفي وحده لضمان النجاح في المستقبل فلا بد ان يصحب النجاح الحربي التقدم السياسي والاداري

واننا لانلوم مصطفى كمال لاستعماله هذا الكلام الغامض العام فانه كان يقاد سياسة الغرب في تعابيرهم المرنه ! . . . .

وبدا مصطفى كمال يفكر في الاصلاح وصبغ تركيا بالصبغة الاوربية وكان الاصلاح ولا شك وضع برنامج شامل والبرنامج الدقيق لا يقوم به على وجه مرضي الا لجنة فنية على اكبر جانب من الثقافة والافوق انتخاب هو الا افراد من الحزب الذي يحوز الاكثرية ولهذا رأى الغازي ان تختار لجنة فنية من حزب الشعب الذي لعب دوراً



رئيسياً في التحكيم بمقاليد الامور ، هذا الحزب الذي يقرب في نظمه من الحزب  
الفاشيستي في ايطاليا والحزب الشيوعي في روسيا

وكان مصطفى كمال يريد تطبيق فلسفة العلوم السياسية الانكلوسونية الموافقة  
للذوق السليم ولكنه وجد ان المؤلفات المعربة التي وضعت في هذه العلوم من الندرة  
بحيث لا تساعد على سهولة الاخذ بها

ويمكن ان نقول ان مصطفى كمال كان يستمد قوته من حزب الشعب منذ  
انتخابات صيف سنة ١٩٢٣ وكانت مدة ديكتاتوريته اربع سنوات وهي المدة التي  
يعمرها البرلمان التركي

ولم يتوصل مصطفى كمال الى اجتذاب اعضاء المجلس الوطني الاعلى بسهولة فقد ناضل  
في هذا السبيل نضالاً عنيفاً . وكان الاعضاء الذين لا يحلو لهم الا الاحتفاظ بالمعارضة  
على الرغم من استمالة مصطفى كمال لهم بكل انواع الاستمالة ينتهزون اية فرصة لمناهضة  
و يحاولون مهاجمة من اضعف نواحي حياته . . اي عن طريق معاهدة الصلح

### دهاء عصمت باشا

وطالت المفاوضات التي كانت تجري في لوزان فاستغرقت طوال فصل الشتاء  
وتبرم الناس فاتهموا عصمت باشا بانه من المفاوضين الذين يحنون رؤوسهم امام القوة  
وانه على تمام الاستعداد لامضاء معاهدة سيفر الثانية

ولكن عصمت كان صلباً والدليل على صلابته ان اللورد كيرزون في الرابع من  
شهر شباط من السنة - ( ١٩٢٣ ) - حاول استمالة عصمت فاخفق وحاول  
اخضاعه فعجز .

واصر عصمت باشا على الاحتفاظ بحقوق البلاد تامة غير منقوصة : وكان يزداد  
اصراراً كلما ازداد الشعب امعائاً في اتهامه بالاسترخاء السياسي وبيع الوطن . . . !  
وترك لندن بعد ان اظهر اشد الامتناع لمن كان يفاوضهم من الانكليز وكان

الغازي هو الذي يقوي عصمت بالمعلومات و يشدد عزيمته

وعاد عصمت باشا الى انقره فعقد الغازي المجلس الوطني الكبير وخطب في اعضائه خطبة معندة دلت على ان الغازي يراعي عواطف الشعوب و يتجنب القول الذي يمس الاسم الاخرى ، فأكد في كلام واضح رغبة تركيا في السلام والهدوء ، وانها على تمام الاستعداد لان تقيم علاقات ودية مع اي مملكة تمد لها يد الصداقة . ولكنها - اي تركيا - حينما ترى ان الدول تفهم ان هذه المحاملات السياسية مظهر من مظاهر الضعف والاستكانة تبادر الى اتخاذ التدابير التي تبرهن على عكس ذلك . واكد استعداد تركيا للحرب في اي وقت اذا رأت ان الضرورة تحتم عليها الحرب . ثم تطالع الى وجوه الاعضاء واطال التحديق فيها وقال :

ان بلادكم ايها النواب الكرام اذا دخلت في حرب فسيكون النصر ولا شك حليفها ما دام الشعب يثق بمقدرته الحقيقية وما دامت البلاد تمسك بميثاقها القومي وتحافظ على دستورها الذي قضى على سيادة الفرد ووضعها في الامة ( هتاف متواصل )

واخذ الغازي ينتقد سياسة ( الامبرياليزم ) والتوسع التي يتخذها الحلفاء وصرح هذا التصريح الخطير : ان عدوى الامبرياليزم - سياسة التوسع والاستعمار - قد سرت الى الدول الكبرى كلها اذا استثنينا الولايات المتحدة التي لم تتسرب اليها العدوى وان تركيا تعترف بهذا جهاراً وتقدر عواطف الشعب الاميركي - قدرها الصحيح

.....

عرف الغازي بعد ايام قليلة بخبر ذلك البلاغ المستفيض عنه فاغرق في الضحك وقال ان وزير الخارجية وغير وزير الخارجية اصبحوا من اضعف الناس ولكنهم يسترون هذا الضعف بالتظاهر بالقوة و يكفي انه يطلب معاقبتى على رأي صريح ابديته له ولكن هم وزراء انتزعت السلطة من ايديهم لجهالتهم وجبناتهم

ان اعمالهم الفاسدة ومشروراتهم العقيمة وخططهم العفنة هي التي ادت الى مثل

ما وصلنا اليه .

والواقع ان نظام الحكم قد تطرق اليه الفساد من كل جانب ماديا وادبيا . وكان مصطفى كمال قبل غيره يعرف مبلغ هؤلاء الوزراء من «القوة» فكان لا يخشى شيئا وعلى الرغم من نفوذ مصطفى كمال وسطوته ظل متواضعا مع غير رجال الحكم فكان يقول عن نفسه انه من القواد الصغار وانه لا يريد شيئا غير ان يعرف سكان تركيا انه تاجر في وجه الفوضى وانه يريد الاصلاح وسمبضحي في سبيل هذا الاصلاح الذي ينشده بحياته وانه يعد تائرا لانه يريد خلق تركيا الحديثة . تركيا الحرة . تركيا الناهضة التي من الممكن ان تقف في مصاف الدول العظمى الاوربية وظل الغازي يتكلم ويخطب ويهيج اعصاب الناس ويستثيرهم ويستفزهم وهم لا يجرأون على شنقه .

وقد ارادوا ان يرهبوه بقتل احد القواد الذين يقولون عنه شائعا عسى يرتدع . فوقع اختيارهم على الضابط يعقوب بك وكان نائما على انور باشا نقمة شديدة . وكان انور باشا يضمن له الشر ويود انتهاز اول فرصة لاستئصاله فامر بشنقه بتهمة التآمر على سلامته حياته وكان يود القضاء على حلمي بك الذي كان طيبا من اطباء الجيش وعده من المتآمرين الذين كانوا يعملون مع يعقوب جميل في تدبير المؤامرات في الاستانة ولكن ذلك الطبيب الحاذق فطن للخطر الذي ينتظره فاسرع واستعان بالغازي وطلب حمايته وكان حلمي بك من اصدقاء الغازي منذ عهد الطفولة فشرح له الحالة فرحب الغازي به وقال له نجوت ! لقد نجوت ! ثم امر بتعيينه طبيباً في معيته

وكان الغازي في حاجة قصوى للاطباء في ذلك الحين فالجنود الذين كانوا تحت امرته كانوا يعانون كثيراً من شظف العيش فثيابهم كانت رثة غير كافية لحمايتهم من برد الشتاء القارس ، كما ان الطعام الذي كان يقدم لهم غير صحي وضئيل الكمية فكانوا يموتون كالذباب وعلى الاخص لعدم وجود الوسائل الصحية

ومما زاد الطين بلة ان الذين وكل اليهم تور يد الاطعمة والثياب للجيش كانوا يتفقون مع رؤسائهم على تور يد الاصناف غير الجيدة وتنقيصها الى اقل حد ممكن

و يتقاسمون الارباح

واه' الغازي فقد عرف بالنزاهة المطلقة ولم يقبل الرشوة وهذا ما جعله يرفع صوته  
عندما يندقد هذه الاعمال الفاضحة التي ترتكبها هذه السلطات الرسمية الجشعة و كان  
يتهم الرجال علناً بالخيانة وقبول الرشوة

واكنه استاء من الحالة اعظم استياء ففضل البقاء في الاستانة على رؤية هذه الاعمال  
المذكورة ترتكب امامه ، رجع الى الاستانة وهو اكثر تشاؤماً من اي وقت اخر  
رجع الى الاستانة وهو يؤكّد بانه لا مفر من الهزيمة فارادوا ان يبعدوا عنه شبح  
الياس واخذوا يفكرون في وسيلة تطرد عنه القنوط ولا تجعله يستسلم للياس كل هذا  
الاستسلام فلم يجدوا وسيلة غير « المال »

فارسوا اليه بعض الصناديق من الذهب الوهاج مع قائد الماني وقائد تركي . فسألها  
عن هذه الاموال ولمن تعطي فلم يجيبا فاعطاهما وصلا بانه قد تسلم الصناديق ثم حملها الى  
مركز رئاسة الجيتس في حلب فتوترت في الحال العلاقات التي كانت بينه وبين القائد  
فالكنهاين .

ولم تمض غير بضعة اسابيع حتى اتسع الخرق وتعددت القضايا التي كانا يتنازعا  
فيها ولا يتفقان عليها وعلى الاخص القضايا السياسية . ثم تخرجت الحالة لدرجة ان  
الغازي قدم بلاغا عن صناديق الذهب للقائد علي رضا باشا وقد شجعه على ذلك احمد  
جمال باشا الذي كان رئيسه السابق في سلانيك

ومما يذكر عنه انه كان يقبل اي اعتراض على تدخل الامان في شؤون الدولة  
البركية البحتة ويحاول صدهم بكل وسيلة ممكنة

واخذ انور يرغب الغازي في البقاء في الخدمة وعرض عليه هو والقائد فالكنهاين  
ان يعود الى مركز عمله في ديار بكر واكنه رفض . وحتى لا يظهر انور ضعف  
ادارته ، وعجزه عن اخضاع الغازي سمح له بالاستراحة شهراً كاملاً

ورأى الغازي انه يود السفر والتنقل واكنه لا يملك مالا ، وان المال قد جاءه

الى عنده فرفضه في اباء ولكن جمال باشا قدم له ٢٠٠٠ ليره ذهبية فعاد الغازي الى الى الاسنانة التي كثيراً ما تركها ثم عاد اليها فكانت مكان اقامته الرئيسي ونزل في فندق بلاس الكبير واخذ ينتظر انقلاب النظام الفاسد الذي كان ناقماً عليه اشد النعمة والذي كان ينتهز كل فرصة لمناهضته والقضاء عليه

و بقي هذا الرجل الذي لا يعرف الملل في حياته راضياً ، على الرغم منه بحياة الهدوء طيلة سنة كاملة ينتظر تقلبات الزمان وهو يعتقد في دخيلة نفسه ان تركيا لا بد ان تدفع ثمن جهالة حكامها وعجزهم و ان الثمن الذي ستدفعه البلاد ليس بالثمن الزهيد و كان لا يداخله ادني ريب ان طلعت باشا لا بد ان يعزل وان البلاد ستعرف الزكبات التي اوقعها فيها انور باشا فتطرده طرداً ، جزاءً اوفقاً عادلاً لا كجزاء سمنار والكن الغازي من الناحية الاخرى لم يكن يملك رافعة من الروافع ترفعه الى المجد الذي تصبو اليه نفسه الطموح التواقة للمجد . و كان الغازي يؤمن ايماناً قوياً بان خلاص البلاد لن يكون على يد احد سواه

و بينما الغازي كان مستسلماً للقلق الذي كان يعكر عليه صفو حياته الهادئة — التي تكاد تكون خاملة — وقع الاختيار عليه ليكون في معية البرنس « وحيد الدين » الذي اصبح فيما بعد السلطان محمد السادس — اثناء زيارته للجبهة الغربية الالمانية كممثل للقيادة التركية العليا

والتقى مصطفى كمال بالبرنس لأول مرة ، ولكنه شعر على اثر هذه الزيارة الاولى بان هذه الشخصية لا تستهويه ولا تأخذ بمجامع قلبه

### الغازي ووحيد الدين

استقبل البرنس مصطفى كمال باشا واستأذه القديم ناجي باشا — الذي كان يدرس في الكلية الحربية ايام كان الغازي طالباً في ذلك المعهد . و كان قد وقع عليه الاختيار ايضاً ليكون في معية الامير اثناء هذه الزيارة — في غرفة واسعة من غرف القصر الجميل



وكانت ارضية القاعة بديعة وجدرانها مغطاة بالطنافس العربيه والسجادات الثمينة ومزدانة بالستائر والسجوف وغيرها من المعلقة التي تدل على الاناقة وحسن الذوق ولكنها كانت خالية من الاثاث اذا استثنينا اريكة وكرسيين وثيرين

دخل مصطفى كمال فوجد حاشية الامير في ثيابهم الرسمية «الفراك» وقد زينوا رؤوسهم بالطرايش وكانوا يحيطون بالامير الذي ظهر لاول وهلة بانه رجل مترهل رخو وكان مرتدياً الثياب الرسمية

جلس الامير على الاريسة و اشار لمصطفى واستاذه القديم بالجلوس على المقعدين الوثيرين و كأنه قد بذل جهداً كبيراً في مجرد الاشارة لهما بالجلوس واعتلاء الاريسة فاراد ان يستريح احتفاظاً بالترهل وخشية ان تقتله الجهود العنيفة التي يبذلها وانغمض عينيه واستغرق في تأملاته وهو اجسه . وبعد زمن قصير رفع رأسه الى مصطفى وقال انه سعيد بالاجتماع والتعرف اليه، ثم غمض عينيه من جديد وعاد الى خموله ونعاسه . وخيل الى مصطفى ان الامير لا يملك القوة التي تساعد على التفوه باكثر مما قال . وانه يرضن بقوته عن ان تبذل في الحديث . ولكنه ظل صامتا هو واستاذه وان كان قد ملكها اشد العجب من بلادته التي لا حد لها وتعجبا كيف يمكن ان يكونا في معية رجل كهذا

واخيراً فتح الامير عينيه من جديد واخذ يحرك شفثيه العربيضتين ولكنه لم يتكلم وسمعاه يقول في صوت خافت اشبه بالهمس :  
— اننا على وشك السفر اليس كذلك ؟

وادرك مصطفى ان الامير قد بلغ به البله كل مبلغ فانسحب بعد مدة قصيرة هو وناجي باشا وهما يتحسران على ان تكون مقاليد الامور ومصير امة باكملها في ايدي اشخاص كهذا الامير !

والتقى مصطفى بالامير على المحطة في يوم السفر وقد احتاج عندما رآه يحيي الحرس يرفع يديه الاثنتين وهذه التحية اليوم تعد جريمة يعاقب عليها في تركيا الحديثة لان

مصطفى كمال قدر آها غير طبيعية فوق انها غير لائقة . ولماذا لا يكتفي الانسان برفع يده اليمنى وحدها

واعترض مصطفى كمال على الثياب التي يرتديها هذا الامير وهو يعلم انه في زيارة لمنطقة حربية ولجبهة القتال الالمانية . وخاطب رئيس التشريفات في هذا المصدد فاجابه رئيس التشريفات بان سمو الامير قد ارتأى — ورأيه الاعلى — ان الثياب الحربية لا تناسبه شخصيا وانها تضايقه فهو لهذا قد رفض الا ارتداء الثياب الواسعة

والواقع ان هذا الامير عند اختياره الثياب التي ارتداها قد عمد الى ستر هذا الترهل أو ليفسخ لنفسه المجال ليزداد ترهلا اذا اردنا مداعبته

وقد اوعز اليه الغازي ان ينحي الجماهير الواقفة على الرصيف فتزل عند طلبه وحيا المسافرين والذين بجاءوا لتوديعه

ثم ساروا الى العربة التي قيل لهم انها قد حجزت للامير فوجدوها في اخر القطار ويا ليت الامر قد اقتصر على ذلك بل الادهى انهم قد وجدوها محتلة بامتنعة بعض المسافرين فاعترض مصطفى ولكن اعتراضاته تبخرت في الهواء ولم تجد نفعا فما كان من أحد افراد حاشية الامير واعوانه الا ان حقر مصطفى كمال و« بنجعه »

و يقول المثل الذي يريد ان يضحك فليضحك اخر الناس عندما يحقق له الظفر النهائي . فذلك الوقع الذي زجر مصطفى في ذلك الحين ولم يرد عليه الغازي احتفاظا بشخصيته و كبحا لعواطفه يقاسي اليوم في منغاه نتيجة سفاهته في حادث المحطة

ولكن الغازي استطاع التغلب على العراقيل التي وقفت في سبيله واستطاع ان يفرغ العربات المخصصة للامير وحاشيته من امتعة المسافرين فدعاه الامير اليه واخذ يكيّل له المديح . وكان البكم الذي لازمه في القديم قد فارقه فابدل مصطفى كمال باشا رأيه فيه ولم يعد يظهر له بمظهر البلادة بل اخذ يعاتب نفسه لانه تسرع وحكم على الامير حكما لا يخلو من الغلو فوق بعده عن الحقيقة

و بعد ان التقى مصطفى كمال باشا بالامير عدة مرار وتجادب معه اطراف الاحاديث

الخاصة حاول ان يقنع نفسه بان الامير وحيد الدين من الممكن ان تتفجع البلاد به  
واخذ يذم جو (استنبول) السيامي الفاسد الذي كان يمنع رجلا كالامير وحيد الدين  
من اعتلاء العرش واظهار شخصيته الحقيقية ومن هذا نرى ان الغازي قد بدل رأيه في  
الامير تبديلا تاما والواقع ان زيارته الاولى له قد تركت في نفسه اسوأ الوقع  
واصبح مصطفى يعتقد ان هذا الامير لا تنقصه الا النصائح وانه في مقدورهما معا انقاذ  
تركيا من عدو السلام الالذ والذي كان مصطفى كمال باشا ينظر اليه على انه وغدوني.



الغازي مصطفى كمال باشا رئيس الجمهورية التركية

وقف القطار في السابع عشر من كانون الاول سنة ١٩١٧ على محطة سباه الماركر  
الرئيسي للقيادة العليا الالمانية

وقد استقبله على رصيف المحطة الامبراطور ولهم وهندنبرغ ولودندورف وعدد كبير من القواد الالمان

وتقدم الامبراطور وعائق الامير عند ما نزل من القطار وبعدها طفق وحيد الدين يقدم لعليوم افراد حاشيته ولما جاء دور مصطفى كمال باشا صاحبه القيصر وقال بصوت مرتفع سمعه كل الحاضرين :

الفيلق السادس عشر ! بطل انا فارتا ! فاخذ القواد كلهم يتطلعون لمصطفى كمال باشا ويتسمون له . وسأله الامبراطور عما اذا كان هو عين مصطفى كمال الذي كان يقود الفيلق السادس عشر والذي انتصر انتصاراً باهراً في انا فارتا . فاجاب مصطفى كمال باشا — نعم يا صاحب الجلالة

### عدم ثقة الغازي بالالمان

وزار الامير وحيد الدين ومصطفى كمال باشا المرشال هندنبرغ ثم لودندورف الذي رحب بهم واخذ يصف تفاصيل انتصارات الالمان واقتنع الامير بصحة رأيي هذا القائد ولكن مصطفى كمال باشا القائد الفني ، ادرك على الفور ان هذه الانتصارات انما هي وقتية ومحلية ، ولم يحتمل الصبر طويلا على مباهاة ذلك القائد والحكم جزافا على الشوون الخطيرة فبدأ يخرج به بالاسئلة الفنية الحربية الدقيقة وكان اول قبلة القاها على القائد الالماني :

اذا راعينا الظروف كلها ، وحسبنا حسابها فالى اي مكان يمكن ان تصل قوة الهجوم ؟ فكان تدخل احد رجال الامير في الحديث — تدخل غير منتظر — سببا في ذهول القائد الالماني وتوقفه عن الحديث

ولم يكن لودندورف ينتظر من حاشية الامير ان تلقي الاسئلة من الانراك على القواد الالمان فتطلع اليه ودلائل عدم الرضي بادية على وجهه وخاطبه بجدة :  
اننا نحن الذين نقوم بالهجوم . وسنهمجم عند ما نرى ضرورة للهجوم وتبعاً للحوادث

ولكن مصطفى كمال باشا لم يكن من الذين يسهل التملص منهم على هذا السبيل الهين فلم يقنعه هذا الجواب . فقال بجرأة :

= ان في ظروف كالتى نحن فيها . لا ارى من الضروري التريث والانتظار او ترك الامور للصدف والحظ

واننا في حاجة لان نجني ثمة جهادنا وان الهجوم الذي تقومون به في الوقت الحاضر محلي . فاطال لودندورف النظر في وجه محدثه وقد ازداد عجبه من جرأة ذلك القائد ولكنه لازم الصمت على الرغم منه فقد كان جواب الغازي مفعها وانتهت المقابلة على الفور بعد ان وجد القائد ان الرؤية قد تسربت الى قلب ذلك القائد وقد بلغ خبر عدم ثقة مصطفى كمال باشا بنجاحهم سماع الامبراطور ولهم نفسه

ولم يلزم الغازي الصمت منذ تلك الساعة وازداد يقينا بان الالمان سيفشلون فشلا محققا فاخذ يطيل الحديث مع الامير ، وناجي باشا ، عن حاجة تركيا لازالة الحواجز التي تحجب عن الاثراك روءية الحقيقة الناصعة التي وضعها الالمان لابقائهم في عماوتهم وضرورة نفوذ نير الالمان وراحة البلاد من شرهم

وفي ذات يوم كان يتحدث في هذا الموضوع مع الامير ، وكان الامير يسلم معه بوجهة نظره هذه . وفي اثناء الحديث سمعا اصواتا غير عادية في الفندق الذي كانوا قد نزلوا فيه ، والذي كان سكنا لكبار القواد الالمان

### الغازي في نظر العاهل الالماني

وحضر احد القواد الالمان وقال بان القيصر سيحضر في اقرب وقت لزيارة الامير . وبعد وصول الامبراطور بدأ يتحدث عن ولاء تركيا لالمانيا ويفرط في مباح انور باشا ويقول ان القيادة العليا تعجب به اعجابا شديدا

اما الامير فقد التى الحديث الذي حفظه اياه الغازي قبل حضور الامبراطور برفق قصير . فشكر الامبراطور ولكنه اشار بان تركيا تلاقى ضربات مميتة ستسحقها



سحقاً وتزيلاً من الوجود اللهم اذا أصبحت قوات الاعداء معادلة لقوة المانيا وحليقاتها  
ولما سمع القيصر هذا الحديث الموءلم نهض نهضة شبه نهضة الممثل الذي يمثل دوراً  
ثم خاطب الامير قائلاً :

« يا سمو الامير ، ويا وريث عرش تركيا ، اني آسف لان بعض الاشخاص قد  
جعلوا القلق يتسرب الي قلب سموكم . فهل من الممكن ان يبقى سموكم مرتاباً بعد ان  
يؤء كد الامبراطور المانيا بنفسه نجاح المانيا الباهر في الماضي والنجاح العظيم الذي  
يُنظر الجيوش الالمانية في المستقبل »

وكان ناجي باشا هو الترجمان فترجم هذا الحديث للامير وقد اجتهد ان يحافظ على  
عواطف الامير قبل ان يحافظ على دقة ما قاله الامبراطور ولهم . ومع ذلك فقد ظل  
الامير في اصراره السابق . فلما وجد قيصر الالمان عند ذلك الامير خرج فساروا  
معه حتى اوصلوه الى الرواق

وصافح ولهم الامير وناجي باشا ثم نظر الى الغازي نظرة طويلة كي يتأكد انه فهم  
ان الاقوال التي فاه بها الامير وحيد الدين انما هي اقواله وبعد ان سار خطوتين التفت  
الى الوراء وقال بصوت مرتفع :

— عفواً لاني لم اصالحك . وحياء من بعيد فشكره مصطفى كمال باشا على

هذه المجاملة

اما الدافع الخفي لهذه المعاملة الودية التي لاقاها الغازي من ولهم فهي ترجع ولاشك  
الى ان الامبراطور قد تحقق ان مصطفى كمال باشا لم يكن من الرجال الذين  
يمكن اهمالهم

وقد طلب الامبراطور ولهم في اثناء حفلة عشاء امبراطورية من لودندروف ان  
يهتم بجاره مصطفى كمال باشا ولما كان مصطفى كمال باشا يعرف في ذلك الحين قليلاً من  
الالمانية فقد فهم ما قاله الامبراطور ولكن لودندروف قد تجنب طرق المواضيع السياسية  
الخطيرة . وكانت آراؤه غير آراء مصطفى كمال باشا . ولهذا لم يعر مصطفى كمال

اهتمامه . ولكنه كان مهتم الاهتمام كله بهندبرغ وعندما التقى به بعد العشاء اخذ يطيل النظر اليه و يعجب بنظره الذي اعتاد ان ينفذ الى لب الامور وجوهرها و بلسانه الذي يعرف قيمة الصمت

وجد مصطفى كمال باشا ذلك القائد واقفاً على انفراد فصمم على ان يتقدم اليه ويحدثه فوجد ان هندبرغ قد تحدث الى وحيد الدين عن الحالة في سور يا فاراد ان يحدثه في هذا الموضوع من جديد و كان يعتقد انه اولى منه بالتحدث في هذا الموضوع فقد رأى الحوادث بعينه . ولما اكده المرشال هندبرغ بانه قد ارسل قسم الخيالة في الجيش الثاني - الذي كان مصطفى كمال باشا قد ترأسه - الى فلسطين ، تضاعفت ريبته لانه كان يعلم حق العلم بان هذا الفيلق الذي يتحدث عنه « وهمي » لا اثر له الا على « الورق » لا في « ساحات الحرب » فما كان من الغازي الا ان قال للمرشال الالماني : ان المعلومات التي وصلته لا تتفق مع الواقع

ثم قال : ولنفرض ان الحالة في سور يا قد عادت الى اصلها فما رأيك في الجهة الغربية ؟ انكم تقومون بهجوم عام ولكنني اشك كثيراً في ان هذا الهجوم سينجم عنه نتائج طيبة . فهل من الممكن ان تذكر لي بصفة خاصة الغرض من الهجوم ؟ وماذا تنتظرون من ورائه ؟ و كان هندبرغ يصغي الى هذه الاستلة الهامة في انتباه شديد و يظهر ان هندبرغ اراد الاحتفاظ باسرار الحرب وعدم افشائها لمصطفى كمال باشا وحاول التملص منه فأقرب من مائة عليها بعض السجائر واخذ واحدة منها وقال : هل تسمح لي يا صاحب السعادة ان اقدم لكم سيكارة ؟ فتناولها مصطفى كمال باشا منه وشكره

وعنا اقترب ولها واخذ يحدث هندبرغ عن موضوع الحديث الذي دار بينه وبين مصطفى كمال باشا . فاجاب هندبرغ بحذق

— تحدثنا في موضوعات متعددة ، يا صاحب الجلالة . و كان يخشى ان يقول شيئاً

لئلا يسمعه مصطفى كمال باشا

اما الغازي فقد استعل سبكارته وفام بجر كة «عسكرية» فاذا هر بجانب وحيد الدين . وسأل الامير شمساً عما اذا كان ولهم قد بدد مخاوفه ام ما زال في ارتياحه . فاكّد الامير له انه يحتفظ برأيه القديم . وعلى هذا نصحه مصطفى كمال ان لا يترك فرصة الا و ينتهزها للحديث مع ولهم عن الشؤون الهامة . ونتائج الحرب المنتظرة . وان كانت هذه المواضيع لا تسره . ولكنه يجب ان يتأكّد ان في تركيا رجالا يدافعون عن ارائهم و يتشبثون بما يرونه صحيحا منها

### حديث عن الارمن

وحدث ان جاكم الالزاس كان من بين الذين اضافوا الامير ومعيته . واراد حاكم الالزاس هذا ان يتحدث في المسألة الارمنية و يسرد تفاصيل ما جرى للارمن وقال ان هذه الاعمال قد شوهت اسم البلاد واغضبت المانيا كما اغضبت الامم الاوربية كلها . ثم اخذ يدافع عن الارمن و يذكر تفاصيل الولايات التي صادفها هذا الشعب البائس واضطرب الامير وحيد الدين واسقط في يده ولم يستطع الدفاع عن نفسه وعن بلاده ولكنه استعان بالغازي وقال عنه انه قد حضر من ارمينيا حديثاً واطلع على الحالة هناك بنفسه وانه يستطيع الاجابة

.....

اما الغازي فقد تخلص من هذا المأزق الحرج بالدفاع الآتي :

— انني اعجب اشدّ العجب ان يعتمد حاكم ولاية المانية الى بحث موضوع كان من اللائق ان يظل مستوراً فلا ينبشه في وقت غير مناسب كهذا الوقت وانه يعجب في الاكثر من ان حاكم المانيا من كبار الحكام الالمان — رجل ممن يزنون اقوالهم ، يريد التجذث في موضوع كهذا — مع وزير العرش العثماني واني اريد ان اعرف من الذي دفعك لتجذث ضد تركيا ! تركيا التي ضحت بكيانها الادبي والمادي للاحتفاظ بعلاقتها مع المانيا ، وصيانة للرابطة التي بينهما فهل ترى يا سيدي ان تفقد المانيا

صداقة دولة حليفة قوية ارضاء للارمن ؟ الارمن الذين يحاولون غش العالم وخدعه ليلوذوا باعادة كيانهم القومي الذي فقدوه في ليلة من الليالي الحالكة الظلام اما حاكم الأناضول ان يهدى من هياج الغازي فقال :

— عفواً يا سيدي ، ان المعنومات التي بلغتني ليست من المصادر الرسمية وعليه فقد تكون غير صحيحة .

فاستطرد الغازي الحديث قائلاً :

— واننا لم نحضر ياسيدي لتحدث عن مشكلة الارمن - ولكننا قد اثينا كبعثة اوفدت لزيارة الجبهة الغربية ولتدرس حالة الجيش الالماني دراسة صحيحة ولنقف على احوال حليفنا ولقد رأينا ما رأينا ، واننا نعود الى بلادنا وقد تشجعنا روحياً . « وهنا انقطع الحديث بينهما .

وفي ذات يوم طلب الغازي من الامير وهم فندق « ادلون » بالمانيا ان ينظم الامير جيشاً وان يكون هو مساعده الايمن بعد ان شرح له حالة الامراء الالمان وكيف يقودون الجيوش

فسأله الامير واي جيش هذا الذي انظمه ؟

— الجيش الخامس وهو اقرب الجيوش للاستانة فابتسم وحيد الدين وقال :

سنفكر في هذا الموضوع عندما نصل الاستانة

واصيب مصطفى كمال بداء في الكلي على اثر عودته الى الاستانة فاضطر الى ملازمة فراشه عدة اسابيع . ومنعه المرض ثم سافر وهو ما زال يشعر بالمرض الى ( فينا ) لاستشارة احد الاطباء وبينما كان يعالج في كارلسباد زاره بعض اصدقائه وذلك في تموز سنة ١٩١٨ واخبروه بان وحيد الدين قد اغتلب العرش فتملكه عند سماعه ذلك عوامل شتى واخذ يفكر في تقلبات الزمان وكيف ان وحيد الدين الذي لا يعده في مقام تلاميذه يصبح « سلطاناً » ويلقب بلقب « باديشاه » ويتولى الخلافة . وقد اكتفى بان ارسل برقية يهنئ فيها رئيسه الجديد وحيد الدين

ومصطفى كمال باشا شديد التمسك بمثل العقلية التبركية ادق تمثيل ولهذا فقد يظل الناس في العالم كله يجهلون الافكار الثورية التي كانت تجول في خاطرة تلك الافكار التي كان من شأنها ان خلقت تركيا الحديثة ومن الصعب ان يدرس الناس الاساليب التي التجأ اليها مصطفى كمال للوصول الى هذا المجد العظيم فمصطفى كمال من الشخصيات الغامضة الفذة وهو لغز من الالغاز العسيرة الفهم

واعتزل مصطفى كمال في كارلسباد ، وفي اثناء اعتزاله راي انخلال الامبراطورية النمساوية وتفكك اوصالها فكان ذلك مدعاة لازدياد يقينه بان تركيا لن تتحرر الا اذا حررت نفسها بنفسها وعالجت قضاياها بذاتها وغسلت ثيابها في دارها وليس هناك اي دليل يجعلنا نعتقد ان مصطفى كمال كان في ذلك الحين في مقام يمكنه فيه ان يتنبأ عن شيء مما حدث في المستقبل في تركيا على يديه ، وبفضل جهوده

\*\*\*\*\*

وبقي الغازي في عزله مستسلماً للأقدار . في شبه ذهول ، جامد الحركة ، اشبه بالمرضى الذي خدرت اعصابه بالبنج ومثله في ذلك كمثل نابليون يوم قضى ايام عزله في جزيرة القديسة تريزا

وبقي حتي نهاية شهر تموز يستمتع بكرلسباد على الرغم من البرقيات التي كانت تنهال عليه من اصدقائه والخطابات التي كانت تصله كالسيل وكلها حض شديد على التعجيل بالعودة . وانتهاز هذه الفرصة النادرة

ثم اصيب بالإنفلونزا الاسبانية فاقعدته في فراشه اياماً في فينا . ولم يعد الي قصر بيرالا في اخر شهر آب وهو لا يجد اي بارقة من بوارق الامل ولكنه وجد ان السبيل الوحيد غير الموصد في وجهه هو سبيل السلطان فليجأ اذن لوحيد الدين وليتقرب منه

### الغازي والسلطان الجديد

عاد الغازي الى الاستانة وذهب لمقابلة السلطان محمد السادس وخرج من عنده



متفائلا وقد استقبل السلطان مصطفى كمال باشا استقبالا وديا واراد ان يظهر رضاه عنه  
 فقدم سيكارة و كبر بته مشتعلة فتشجع الغازي عندما رأى السلطان يبدي له هذا  
 العطف استبازة في تنفيذ المشروع الذي سبق ان عرضه في فندق ادنون منذ بضعة شهور  
 وكان مخوفى هذا المشروع الخطير ان يكون السلطان الرئيس الفخري الاعلى  
 للجيش وان يكون الغازي الرئيس الفعلي والمهيمن على كل الشؤون الحربية وعلى هذا  
 يستغني عن انور ثم يقوم السلطان والغازي بجمع كل الفتن التي ربما تحدث على اثر هذا  
 الانقلاب العظيم

وليس هناك ادنى ريب ان الغازي قد دافع عن مشروعه دفاعا قويا  
 وكان في دفاعه فصيحاً فصيحاً وكلمها وكيف لا يكون فصيحاً في عرض مشروع  
 شغل فكره طوال خمسة عشر عاماً ؟

واخذ مصطفى كمال بنفوس في طلعة السلطان و يطيل النظر اليه . . . ثم طفق يفتح  
 نفسه بانه قد رأى في اصلاح السلطان وطلعته ما يدل على شيء من الذكاء  
 فأخذ ينكلمه ، ويتكلم فلا يسمع لكلامه ضدى واراد ان ينهض وينصرف ولكنه  
 وجد ان السلطان يتأهب لالقاء محاضرة او خطاب طويل واخيراً قال  
 - وهل يشار كك احد من القواد ؟

- نعم

- اذن سنفكر في الامر

هذا كل ما سمعه الغازي منه بعد ان قضى معه الساعات الطويلة  
 ولكن الغازي لم يتخل عن آرائه وضاعف من جهوده

### الخلاف بين الغازي والسلطان

واحتاط السلطان في زيارة الغازي الثانية له فاستبقى ياوره عزت باشا اثناء هذه الزيارة  
 فلم تخرج الاحاديث بطبيعة الحال عن المسائل التافهة ولم يتعرض الغازي في بحث القضايا

الهامة التي جاء من اجلها

اما الزيارة الثالثة فكانت الموقعة الفاصلة فان الغازي لم يجد السلطان في مثل جموده القديم ، بل رآه قد استفاق ومثل دور « الرجل الشجاع » فقال له انه لا يتمتع بأي سلطة . وانه سلطان بالاسم وان السلطة كلها في ايدي غيره ثم القى السلطان القبلة فقال — وقد رتبت الامور مع « طلعت وانور » وسأخذ التدابير اللازمة !

« طلعت وانور ! طلعت وانور ! » طار عقل مصطفى كمال باشا عندما سمع هذين الاسمين فقال في نفسه : هذا الثعلب يريد ان يلعب هذا الدور علي ؟ انا مصطفى كمال ! ورأى الغازي ان لا مفر من احتقار محمد السادس وان واجبه القومي يدفعه الى الاستعانة به كمجرد آلة و بعد ان ينتفع به « ويضرس بأنياب و يوطأ بمنسمة كما يقول الشاعر !

وعاد الغازي الى قصر بيرا واخذ يخفف عن نفسه ما الم بها من كرب لفشل مشروعه وخيبة آماله . واخذ يحدث نفسه و يقول بأن السلطان دساس كبير وانه كان يتظاهر بالبلاهة ولكنه مع هذا لا يفترق كثيراً عن المئات الذين يصادفهم في الاستانة من اضرابه وانه لا بد من الاستعانة بوسائل اخرى مجدية لتخليص البلاد وتطهيرها

### الغازي في سور يا

فترجع اذن لانور . اما انور ايقن الايقان كله ان مصطفى كمال من اخطر الرجال الذين يهددون حياته في الصميم . ولهذا صمم على اتخاذ كل وسيلة ممكنة لابعاد الغازي عن الاستانة ولم يجد مكانا يرسله له غير سور يا وكانت الحالة الحربية تزداد كل يوم من سيء الى اسوأ فاذا كان الغازي يتباهى بمقدرته الحربية فهنا هي سور يا امامه فليظهر فيها المقدرة و ليرح انور من شره

و كان انور يدرك ان التخلص من الغازي ليس بالامر الهين ، و كان يعلم فوق ذلك انه سيقى ان القى له بعض التعليمات والاوامر فضرب بها عرض الحائط فليس ببعيد في ظروف خاصة كهذه ان يفعل اليوم ما فعل بالامس و يمثل الدور عينه في صورة

تخط من كرامة انور فما كان منه الا ان خاطب السلطان وطلب منه ان يصدر «ارادة سلطانية» يقدمها السلطان «شفهيا» في حضرة عدد كبير من رجال الامة، وايقن انور ان هذه هي الطريقة العملية لاجبار الغازي على الرضوخ وانه لا يستطيع التملص وقتئذك فاجتمع انور والغازي في حضرة السلطان في يوم جمعة وهو يوم الاستقبال الرسمي في قصر ييلديز وكان الغازي لا يعلم بالموءامرة التي دبرت له فبلغه ان السلطان يريد ان يحادثه في امور جوهرية . فاعترض وطلب ان يكون حديث السلطان معه على انفراد لا امام القواد الالمان ورجال القيادة الالمانية الذين كانوا يلازمونه في الحفلات والمجتمعات الرسمية

وهمس ناجي باشا في اذن السلطان بان الغازي يعارض و يطلب ان يحدث على انفراد . فلم يجد الهمس نفعا واصر السلطان اصرارا تاما فلم يجد الغازي مفرّا من الدخول على السلطان وسمع هذا الحديث الهام فقال السلطان :

لقد عينت يا غازي قائدا عاما للجيش التي في سوريا . ويجب ان تذهب الى مقر وظيفتك في هذه الساعة

ووقع الغازي في حيرة . . ماذا يفعل ؟ وهل يذكر للسلطان انه يابي الذهاب وماذا تكون النتيجة ؟ وهل يذكره بانه قد سبق ان استقال من قيادة الجيوش التي هبطت سوريا ؟

وهل من الممكن ان يعتذر بانه في امكان السلطان الانفعال بهذه المقدرة التي يعترف هو بها في شيء اخر غير جيوش سوريا ؟ ولكنه رأى ان سلطانا كهذا يخضع لانور ولمشورة انور ادنى من ان يستحق شرف مناقشة ونخر معارضته - فانحنى له وخرج فالتقى بعمده الالد انور وعلى ثغره ابتسامة تشف عن مبلغ سروره من نجاح خطته . فما كان من الغازي الا ان احتاج وخاطب انور مستهزئا :

— يرافو ! يرافو ! اهنتك . لقد نجحت !

ثم قال جاداً : ولكن اعلم يا عزيزي ان الجيش السوري ليس له اي اثر الا على الورق وان القصد من ارسالي الى سور يا مجرد الانتقام والتشفي . وفضلاً عن هذا فقد قمت بعمل هو الاول من نوعه ، وهو مخالف للتقاليد المعروفة كلها فقد طالبت من السلطان ان يلقي علي الاوامر بنفسه وشفهياً

ومرت عليه بضعة شهور عانى فيها كثيراً وعلى الاخص ايلول ، وتشرين الاول من سنة ١٩١٨ فقد جاء الورد النبي وصد مصطفى كمال باشا في نابلس في العشرين من ايلول وشاهد الانهزام بعينه وانحلال قواته الحربية وتمكن من الاحتفاظ بدمشق بصعوبة ومعونة القائدين العظمين عصمت باشا وعلي فوءاد باشا وهما من بين القواد الذين مثلوا ادواراً هامة في الحركة القومية . واجتمع الغازي برجال للقيادة العليا الالمانية وصار هم بالحقيقة في لهجة مرة و كانوا قد خالفوه في رأيه

وشعر الغازي بالآلام التي كان يعانيها من مرض الكلي فلزم الفراش طيلة اسبوع في نابلس واستطاع ان يحث البقية الباقية من جنوده و يبعث فيهم الامل فاوصلهم بشق الانفس الى حلب ومنها الى كليكيا

و بعد ذلك بيومين اي في الثلاثين من ت ١ سنة ٩١٨ امضيت المعاهدة وافتحت تركيا صفحة جديدة في تاريخها

### مساعي الغازي الاستقلالية

بدأ الغازي يشعر بان تركيا لا يمكن ان تحتفظ بكيانها الا باسنة الحراب التركية فالحراب التركية هي وحدها التي تصون حياة تركيا ووجودها . فاخذ على الفور بتنظيم الجيش الوطني الذي قدر له ان يقلب الامور في تركيا رأساً على عقب و يغير مجرى الامور تغييراً تاماً ذلك الجيش الوطني الذي استعان به الغازي على تحرير تركيا وكانت خطته في تنظيمه ان اوغز بتوزيع الاسلحة على اترك عنتاب وامر بتنظيمهم وصمم على ان يظهر تركيا بمظهر القوة ويجعل الاعداء يوء كدون انها لم تعد تحت رحمتهم

وكان الغازي يرى ان السبيل الوحيد للوصول الى ذلك انما هو عن طريق «الثبات» وكان يرى ان تركيا في حاجة الى الثبات اكثر من اي صفة اخرى في ظروفها السيئة التي تحيط بها وانه اذا لم تتسلح «بالثبات» فستموت من تلقاء نفسها وقد دافع عن وجهة نظره هذه دفاعاً قوياً امام عزت باشا ولكنه لم يجد منه ولا من غيره من رجال السياسة في الاستانة غير الرخاوة والضعف . وانهم باتوا جميعاً فرسة اليأس والقنوط

واراد الانكليز احتلال الاسكندرونه فارسل الغازي برقية لرئيس الوزراء يومئذ كان فيها الخطر الجسيم الذي تتعرض له البلاد من سماحه للانكليز باحتلال الاسكندرونه دون مقاومة . فارسل اليه رئيس الوزراء برقية لطف فيها من حديثه ، ويتوسل اليه ان تهدي اعصابه و يتذكر ان تركيا قد هزمت في الحرب هزيمة منكرة وانها باتت ضعيفة لا حول لها ولا قوة فكيف تستطيع ان تقف في وجه الانكليز ثم ختم برقيته بقوله : ان خير علاج للحالة الحاضرة ان يتغلى الاتراك عن الاسكندرونه للانكليز في هدوء

ولكن الغازي الذي عرف بمقدرته على التعبير عن آرائه التي تخالف نفسه في وضوح والدفاع عنها بجرارة فقد ارسل برقية اخرى لعزت باشا طول بكثير من الاولى افاص فيها بوجهة نظره و اشار اليه مرة ثانية بان البلاد لا تحنى شيئاً على الاطلاق من سياسة الضعف التي يسلكها

### موقف الانكليز

ولم يكتب الانكليز بالاسكندرونه بل طلبوا ايضاً الموصل وادرك الغازي انهم سيعمدون في نهاية الامر الى احتلال البلاد كلها . وانه قد آن الاوان لان تجدد تركيا «الدنايح والقربين» التي تريد ان تقدمها للانكليز والواقع ان اعظم ما يمتاز به الغازي هو قدرته العجيبة على تحديد ما يريد على وجه



الضبط . وكان ما عزم على تحقيقه في ذلك الحين هو المطالبة باستقلال تركيا استقلالاً تاماً ، والوقوف في وجه النفوذ الاجنبي ومقاومة السيادة الاجنبية بكل اساليب المقاومة . مهالقت البلاد من محن ومها صادف الوطنيون من شدائد واستقال عزت باشا وظل الغازي يعطف عليه بعض العطف

### الغازي يسعى لقلب الحكم

واسرع الغازي الى الاستانة على اثر استقالة عزت باشا ولكنه وجد ان توفيق باشا قد فاز برئاسة الوزارة فبدأ يقاومه بأسلوب جديد لم تعرفه البلاد التركية من قبل فقد نظم اندعاية ضده في البرلمان التركي . وحاول استمالة اكبر عدد من اعضائه اليه وتكوين جبهة برلمانية تقف في وجه رئيس الوزراء وتعمل على هدمه . وبذل في سبيل تحقيق هذه الفكرة اقصى جهد يمكن ان يبذله . وبلغ به الهياج والحماس ان دخل في ذات يوم الى اروقة البرلمان قبل عقد احدي الجلسات وخطب في الاعضاء خطبة نارية وطلب منهم بالخاح ان يعمدوا الى قلب الوزارة بكل وسيلة ممكنة و يصوتوا لنزع الثقة منها . و يظهر ان هؤلاء النواب قد تأثروا تأثيراً وقتياً لبلاغه الغازي فهتفوا له واعجبوا بدفاعه الحار وحماسة ووعده ووعداً قاطعاً بانهم سينفذون ما طلب منهم في هذه الجلسة ثم دق الجرس البرلماني وانسقدت الجلسة ، ولكن توفيق باشا على الرغم من المعارضة التي صادفها وجد ان الذين يصوتون معه اكثر من الذين يصوتون ضده . وقد اثرت هذه الحادثة تأثيراً سيئاً في نفس الغازي وضاعفت من نغمته على ساسة تركيا في ذلك الحين فنقم عليهم واحتقرهم

ولكنه عاد يحدث نفسه ويقول : ان هذه الفئة التي تتلاعب بمصلحة البلاد هي التي ستساعدنا على القضاء على هذه الفوضى بعد ان تضعج البلاد من شرهم . وان اعمال هذه الفئة كافية لتنفير الناس منهم وتوليد روح السخط الذي يمكنه استغلاله في خلق تركيا الحديثة . . تركيا الحرة .

## الاستعانة بالسلطان

ولما قطع مصطفى كمال باشا كل الأمل من التأثير على أعضاء البرلمان التركي لم يجد وسيلة أجدى من الاستعانة بالسلطان من جديد فاعز لناجي باشا ان يخبر السلطان بانه يريد الاجتماع به في اقرب وقت ممكن

ولكن السلطان محمد السادس الذى كان يفكر في ذلك الحين في مؤامرة جهنمية طلب من ناجي باشا ان يقول للغازي انه مستعد لملاقاته في اقرب «سلامك» فوجد الغازي ان لا مناص من الانتظار ليوم الجمعة

ولما جاء يوم الجمعة دخل لملاقة السلطان . وفي هذه المرة اجتمع الغازي بالسلطان اجتماعا خاصا لم يحضره احد غيرها وانتهر الغازي هذه الفرصة النادرة واخذ يدافع عن مشروعه ودفاعا حاراً كعادته فقاطعه السلطان وهو يلقي هذه المحاضرة التي سمعها منه مراراً قائلًا : — وهل تضمن لي ان يكون الجيش في جانبي؟

ولم يكن مصطفى كمال باشا ينتظر ان يفاجئه السلطان بهذا السؤال غير المنتظر ولهذا وقع في شيء من الاضطراب والارتباك وبعد ان صمت زمنا قال :

— وهل بلغ اسماع جلالكم ان هناك حركة في الجيش يفهم منها عدم الولاء لعرشكم؟ ولم يكذ السلطان يسمع ذلك السؤال الخطير حتى اغمض عينيه كعادته عندما يريد معالجة الشؤون العويصة الخطره وقال : انه يثق بالجيش اليوم فهل من الممكن ان يثق به في الغد؟

وقال الغازي للسلطان انه لا يرى اي باعث يبعث القواد والضباط على مقاومة سلطانهم وعدم الاخلاص لعرشه ولهذا فهو في اطمئنان تام من هذه الناحية ، وهو يثق بالجيش ثقة مطلقة

وحل البرلمان في اليوم التالي لمقابلة الغازي للسلطان ونشرت الصحف التركية خبر ذلك الاجتماع

## بدء النضال القومي في الاناضول

الغازي في سامسون - الجيش اليوناني في ازميز - خطبة نارية - الحكومة الشعبية - مؤتمر ارضروم وسيواس - الغازي وكاظم قره بكير

---

واخيراً اعتلى المرسج الداماد فريد باشا ووجد الغازي انه لا يستطيع ان يقوم بعمل جدي وهو في الاستانه حيث الانكليز يملكون ناصية الامور فيها ، فذهب في اوائل سنة ١٩١٩ هو ورفقاؤه الى الاناضول وكان بينهم روئوف بك قائد البارجة (حميدية) ليوحدوا جهودهم وليوقفوا جشع الخلفاء

وفي شهر اذار من تلك السنة تكونت قوة الدفاع الاناضولية من الاقطار الشرقية حيث كان الشعور القومي يتأجج بسبب العداوة التي استحكمت بينهم وبين الارمن ووجد الغازي مساعدة ادبية من كاظم قره بكير باشا الذي كان القائد العام للجيش التركية في القوقاس سابقا

وصمم الغازي على ان يبدأ النضال ويترك المستقبل للظروف ولحكم الصدف والحظ ولكن عوامل شتي كانت تتنازعها فكان يرى ان هذه المغامرات التي يود الاقدام عليها لا امل له فيها وان حكومة السلطان والقوات البريطانية ستشتريه في سحقة والقضاء على حركته قضاء مبرما . وبينما كان يفكر ويفكر سنحت له فرصة طيبة وهي ان ولاية الامور قد فكروا في ارسال قائد الى الاناضول للرقابة فوق الاختيار

على الغازي ووافق رئيس الوزراء الجديد على هذا التعيين لانه كان يريد ابعاد الخطر الذي يتهدهه عن الاستانة خصوصا بعد ان وجد ان الضباط يلتفون حول الغازي وهو يث فيهم روح التمرد والسخط والهياج

ويقول الذين كانوا معه في ذلك الحين انه لما تلقى التعليمات التي جاءته بالذهاب الى الاناضول صرف ثلاث ساعات كاملة يفحصها بدقة وحاول ان يضيف اليها ويحذف منها بحيث ضمن لنفسه اكبر سلطة ثم اعادها الى رئيس الوزراء لاعتماد هذه التعديلات التي ادخلها على التعليمات الاولى فوافق عليها الداماد ومضاها دون ان يقرأها لان مشاغله الكثيرة كانت لا تسمح له بالاهتمام بامر كهذا

وقد تكون هذه الرواية صحيحة . وقد لا تكون . فهناك بعض الدلائل التي تدل على ان حكومة السلطان كانت على استعداد اسند الغازي وتشجعه في حركته بسبب استيطان اليونان لازمة

وذكر الغازي ذات مرة انه قد ذهب الى الباب العالي في وقت كان برئاسة مجلس الوزراء فوقفوا الجلسة وسالوه عن مطالبه فقال لهم — قاوموا ! قاوموا ! — وكيف نستطيع ان نقاوم ؟!

اننا نترك الامور لتصرف كيف تشاء وعندما تنتهي من كل شيء ننضم لك وعلى اي حال فقد وصل الغازي سمسون في التاسع عشر من شهر ايار سنة ١٨٩١ وفي يده الارادة السلطانية بتعيينه ومعه رفعت بك « باشا » الذي عين حاكما لسامسون ولما بدأ الغازي يسعى لتحقيق الغرض الذي يتوخاه وهو خلق تركيا الجديدة وتحريرها من النفوذ الاجنبي وجد انه سيتورط لا محالة في معضلات شتى فكان عمله يقضي عليه بتقويض الحكومة السلطانية والقضاء على الاسرة المالكة وكل الموالين والاستعاضة عن هذا النظام الفاسد بنظام عصري اي بانتخاب حكومة شعبية تتمشى مع رغائب الشعب وامانيه القومية وجعل مركز الحكومة الرئيسي « الاناضول » حيث اوربا لا تستطيع ان تستخدم نفوذها في تلك الربوع

## الجيش اليوناني في ازمير

واحتل الجيش اليوناني ازمير تحرسه السفن الإيطالية - وذلك قبل ان يترك الغازي الاستانة بقليل - فوجد ان تركيا يجب ان تتحرر وخيل له في بادئ الامر ان الحراب التركية هي الوسيلة الوحيدة للوصول الى هذه الحرية التي ينشدها بلاده العزيزة ولكنه عاد فرجع عن رايه فانه على الرغم من اعتقاده باهمية الحرب رأى انها في المرتبة الثانية من الاهمية وان الاساليب السياسية العصرية لها الشأن الاكبر وهي وحدها التي تحرر تركيا تحريراً نهائياً . ولهذا وجه الغازي كل قواه لهذه الناحية ، وترك مسألة الحرب والجيش موقتاً

## خطبة نارية للغازي

وقصد ارضهم وخطب خطبة نارية فتحدث عن حوادث الارمن وغيرها ثم قال : « لما كانت حكومة السلطان واقعة تحت النفوذ الاجنبي فيجب على سكان الاناضول ان يعتمدوا الى الكفاح في سبيل استقلال نزلن العزيز . وكان للكلمات النارية التي القاها الغازي الاثر الفعال في نفوس القوم ، ولم تلبث ان اثمرت وكانت ثمرتها ناضجة . »

## الحكومة الشعبية

واجتمع الغازي في « اماسيا » بروؤف بك وعلي فؤاد باشا والكونوليل رفعت وعرض عليهم فكرة قلب الحكومة وانشاء حكومة شعبية فلم تلق هذه الفكرة قبولا سريعا وقابلها البعض بالتردد والاحجام وكان علي فؤاد باشا اول من جذب تلك الفكرة وعاضدها وشجع الغازي على اخراجها الى حيز الوجود وقد نجح مصطفى كمال باشا في اجتذاب روؤف بك وعلي فؤاد اليه ، واوعز للاخير بان يشير بانهم لن يفكرون في قلب الحكومة الحاضرة وتكوين حكومة قومية الا

في الوقت الذي تتطلب فيه مصلحة البلاد ذلك ، وانه في ذلك الحين لن يتأخروا عن اتخاذ الاجراءات السريعة لقلب الحكومة في اقصر وقت ممكن  
وكان امامهم على المائدة بروتو كول ومما جاء فيه ان الحكومة المركزية كانت تحت رحمة النفوذ الاجنبي ، وانه لما كان الشعب التركي قد صمم على ان لا يرضخ ولا يدعن للسيادة الاجنبية كما يظهر ذلك من الهيئات التي تكونت للدفاع عن البلاد وصيانتها من الاعتداء الاجنبي فالسبيل الوحيد لتحقيق هذه الاماني التي ترغب فيها هذه الهيئات المتعددة ان تنضم الى بعضها وتعاون معا على تحقيق هذا الغرض الواحد الذي يرمي اليه الجميع وهو نجاة البلاد من الخطر الاجنبي وقد امضاء كل الحاضرين

### موتمر سيواس

وبعد ان امضى بروتو كول اماسيا عقد موتمر سيواس وفيه تقرر انه لا يحق للاتراك طاعة الموظف الذي لا يعطف عطفاً أكيدا على الاماني القومية والذين امضوا هذا القرار الخطير قد وضعوا الحبال حول رقابهم ، وقدموا طرف الحبل للحكومة المركزية وهذه الحكومة المركزية لم تكن تتأخر عن تشديد الخناق على هؤلاء — الابطال — وزهق ارواحهم اذا استطاعت ان تفعل ذلك . ولكن هؤلاء الابطال الذين عرضوا حياتهم للموت الا كيد قد فضلوا الموت على ان يروا بلادهم الغالية تذهب طعاما للسماك الاوربي المفترس او تقدم ذبيحة للنيران الاوربية  
وجدوا ان حياتهم ارخص بكثير من ان يضنوا بها على تحرير بلادهم وانه خير لهم ان يقضي عليهم جميعا من ان ترزخ بلادهم تحت النيران الاوربية .

### انتعاش الامال

وبعد ذلك بيومين كتب الغازي وهو ثمل من خمر النصر العظيم الذي احيا آمله الميته وانعش مشروعه الذي انفق يفكر فيه هذه البلية وكان صادقا فيما كتب



الصدق كله :

ومن الآن فصاعداً لا تحكم « استنبول » الاناضول بل « الاناضول » استنبول ! ولما وصلت اخبار ما حدث في اماسيا للاستانة تنسم الثعلب القديم رائحة الخطر فأمر بعدم عقد مؤتمرات او اجتماعات ولكن اوامر هذا الثعلب جاءت متأخرة كثيراً فان الغازي لم يعد يبالي بهذه الارادات و كان نفوذه اصبح اعظم من نفوذ الثعلب كثيراً ولكن مع هذا كله رأى الغازي انه من الضروري ان يسلك سلوك الرجل الحذر الشجاع و كان يرى انه لا بد ان يقنع القواد الذين لم يعضوا برتوكول « اماسيا » بان لا بد من قلب الحكومة الحاضرة وانشاء حكومة قومية وانه يجب ان يقنع الجميع بان البلاد لا يمكن ان تتحرر الا اذا كان على رأس تلك الحكومة القومية

كاظم قره بكير باشا

و كان الغازي يزيد المحافظة على صداقته لكاظم قره بكير باشا الذي اظهر براعة حربية في شرق الاناضول . والذي كانت قواته الحربية هي القوات الحربية التركية الباقية . و كان يرى الغازي ان هذه الجيوش التركية هي الحصن الوحيد الذي يقف في وجه الارمن و كان ينظر اليه الغازي على انه المثل الاعلى لرجال الجيش وقد قال الغازي يوماً ما لكاظم قره بكير باشا ان ارادة الشعب يجب ان تكون موضع احترام كل جندي وكل سياسي . والشعب التركي الذي نسهر على خدمته ونتفانى في عبادته يلاقي اشد انواع الاضطهاد وسبب هذا الاضطهاد الذي يلاقه هو ان استنبول تسمح لاعداء تركيا بالتدخل في شؤون البلاد البحتة . فاذا اردنا ان نصون ارادة الشعب ونحترمها فلا بد ان نبعد عن البلاد الخطر الاجنبي ولا نستطيع ان نفعل ذلك الا اذا تمكنا من تبديل مركز البلاد الاداري الرئيسي من الاستانة للاناضول وان البلاد في حاجة ماسة الى مجلس نيابي يمثل الشعب التركي تمثيلاً صحيحاً بقدر ما تسمح به جغرافية البلاد وان هذا المجلس في وسعه اذا احسنا اختيار الذين ينطقون باسم تركيا

ان ينوبوا عن ارادة الشعب و ينطقوا باسمه

فكان يسمع كاظم قره بكير هذا الحديث المنطقي فيعجب به الاعجاب كله .  
ووافق كاظم قره بكير ان يترك الامر للمؤتمر الذي يمثل الشعب و ينزل عند  
قراراته في الثالث والعشرين من تموز سنة ١٩١٩ و كان اول قرار اتخذه المؤتمر ان  
وافق على انتخاب الغازي رئيسا له

ولم يكن اختيار الغازي رئيسا للمؤتمر بالاجماع و سرعان ما ارتفعت رؤوس  
المعارضين في ذلك المجلس الذي كان يجمع اناسا من مختلفي الالوان و من اقاليم و بنية  
عرف اهلها بالصلابة

### ارادة الشعب فوق كل ارادة

وارسل رئيس الوزارة في الاستانة برقية الي كاظم قره بكير باشا يأمره فيها بالقبض  
على الغازي واغلاق ابواب المؤتمر . ولكن كاظم باشا لم يرضخ لهذا الامر فكان  
ضيقه لا يريحه بالقبض على مصطفى كمال الذي عاهده ان ينزل عند قرارات المؤتمر  
ممثل ارادة الشعب تمثيلا صحيحا

وعلى هذا انضم كاظم قره بكير باشا الى الحركة القومية . و هتف مع الهاتفين  
فلتحي ارادة الشعب فوق كل ارادة !

كان مؤتمر سيواس اول اجتماع شعبي تجلت فيه الروح الشعبية في اجمل مظاهرها  
وربما كان هناك تشابه بين حزب مصطفى كمال في ذلك الحين والحزب الفاشستي في  
ايطاليا

وقد سبق ان ذكرنا ان الغازي لم ينتخب رئيسا لمؤتمر سيواس بالاجماع . و كان  
يعد - رسميا - نائبا عن ارضروم

### تقربه من الشعب

واراد الغازي ان يقرب من الشعب فلم يجد وسيلة تقربه الى قلوب الاهلين اقوى من

مقاومته العلنية لليونان والاب من وسرعان ما ادرك الشعب ان الغازي اقدر رجل يستطيع ان يناهض هذين العنصرين فانزلوه من قلوبهم المكان الاسمي واخذوا يعلقون على مشروعاته الامال الكبار

### الحكومة الجديدة الشعبية

اما الحكومة التي اوجدها ذلك المؤتمر فقد اطلق عليها الهيئة النيابية لحماية القضية المقدسة والعمل على تأييدها بكل انواع التأييد

وقد طلب الاعضاء ايضا تاسيس مجلس قومي وكان يظن بطبيعة الحال انه يعقد في الاستانة وان كان الغازي لا يرى هذا الرأي هو وروؤوف بك وان كانا لم يتجرا احدهما على التصريح براهه . ولكن الغازي قد سر من فكرة المجلس القومي ولم يحاول القضاء عليها بطلب عقده في الاناضول كما كان يشتهي . ووجد الغازي انه من الحكمة الاكتفاء بهذه الخطوة الكبيرة وهي تاسيس مجلس قومي يمثل الشعب تمثيلا صحيحا . اما التفاصيل فليتركها لفرصة اخرى طالما الدواء الذي وصفه المؤتمر يسكن الحالة ويقضي على الفوضى

والواقع ان تركيا كانت مريضة ومؤتمر سيواس هو الذي استطاع ان يصف لها الدواء المسكن لآلامها ووجد الغازي ان في احياء الشعور القومي ، وانهاش النظرية القديمة وهي ان ارادة الشعب يجب ان تكون هي السائدة والحاكمة وانه لا يمكن ان تقف في وجه ارادة الشعب اي ارادة اخرى تقو ايضا للسلطان وقضاء على الاسس التي يبنى عليها نفوذه وسيادته

وقد هدد احد الضباط الفرنسيين مصطفى كمال يغاق مؤتمر سيواس بالقوة فاجابه مصطفى كمال :

« انه ليس من الهين احتلال سيواس . فاذا كانت فرنسا او اية دولة اخرى تريد ان تخنق الحركة القومية في تركيا فيجب ان تستعد لحرب دموية مهلكة

وكان أيضاً يقابل الانكليز بهذه الروح التي تدل على منتهى الجرأة والاقتحام .

### حكومة الداماد فر يد باشا

ووصلت اربع اورطاث انكليزية مدبنة سمشون وكانت المسافة بين مدينة سيواس ومينائها تبغ نحواً من مائة ميل والطرق غير معبدة . وقد زادت هذه الحركة مصطفى كمال يقيناً بأنه كان غير مخفىء عندما أكد ان الانكليز لن يصلوا للاناضول والذي حدا الانكليز لاتخاذ هذه الحركة الارهابية ميلهم لتأييد حكومة الداماد فر يد باشا الذي كان عدواً لدوداً للحركة القومية . وربما كان يمتتها اشد من مقت السلطان ذاته . وحاولت حكومة السلطان استخدام وسائل اخري بعد ان فشلت هذه الوسيلة لمقاومة الحركة القومية وقتلها وهي في مهدها .

### مصطفى كمال يشعر بالقوة

وشعر الغازي بالقوة فاخذ يحتم على كل موظف من الموظفين الاتراك الطاعة لاوامره وتنفيذ تعليماته ولم يكتف بذلك بل كان يأمر بمراقبة الموظفين الاجانب الذين تبعهم دول الحلفاء ويطلب منهم ان يفهمهم انه لا يقبل اي تدخل في شؤون الحركة القومية التركية وانه في الوقت الذي يجد ان واحداً منهم قد خالف ذلك فانه سيعيده الى بلاده على اول سفينة من اقرب ميناء .

وكان مصطفى كمال باشا على تمام الاستعداد لمجاعة السلطان على شرط ان لا يكون رئيس الوزراء الداماد فر يد باشا . ولكن هذا الرجل الذي قطع مصطفى كمال كل علاقة له به بعد مؤتمر سيواس اراد ان يجاري الغازي في سعيه وراء النفوذ والقوة . وعلى الرغم من كره الشعب له لانه كان من المقاومين للحركة الوطنية بلا ريب — استطاع ان يقاوم مساعي مصطفى كمال التي كان يبذلها طيلة ثلاثة اسابيع لعزله من وظيفته — وقد صرف مصطفى كمال ليلة كاملة على اتصال دائم ، تلغرافياً ، مع استنبول

## السلطان مصطفى كمال

اما السلطان وان كان يعترف بمقدرة مصطفى كمال باشا ومواجهه الا انه لم يعد يثق بولائه له ولم يتخل عن الداماد فريد الا عند ما تجلى له ان الداماد هذا من الممكن ان يصل ايضاً الى ما وصل اليه مصطفى كمال من القوة فآراد ان يوقفه عند حده قبل استفحال شره

ولما وجد السلطان انه ليس في مقدوره استمالة مصطفى كمال لجانبه بالترغيب او التهديد عمد الى مسايرته ومداراته وهو يعلم انه عدوه . وكان وحيد الدين يعلل النفس بالآمال الكاذبة فينوهم ان مصطفى كمال لن يصل الى الزعامة التي يطمع فيها فان كبار القواد الوطنيين ينازعونه السيادة وكان يومئذ ان تقوى المعارضة فتقضي على هذه الحركة القومية التي اشعلها مصطفى كمال

وقد رغب في تعيين رئيس وزراء من المحايدين وكان يرجو من وراء هذه السياسة استرجاع بعض اعضاء حزب الاناضول واعادتهم الى الاستانة فوقع الاختيار على رضا باشا الذي كان في حقيقة الواقع يعطف على الالاماني القومية وان كان لا ينظاهر بالتحيز لجماعة الوطنيين الاناضوليين

وكان وزير الحرية جمال باشا «المرسينلي» قد وعد بمقاومة اليونان واما وزارة البحرية فتولاهما صالح باشا وكانت علاقته طيبة بـ مصطفى كمال بل كان صديقه

اما وزير الداخلية الداماد شريف باشا فكان عدواً للوطنيين وللالاماني القومية وكان يحض الموظفين الذين تحت امرته باقتلاع الوطنيين من جذورهم واستئصال شأفتهم وقد اراد مصطفى كمال ان يسلك سلوك رجال السياسة فلم يقاوم هذه الوزارة المحايدة التي كانت تجمع العناصر المختلفة ، واتاح لها فرصة لتعمل لخير البلاد بل ذهب الى ابعاد من هذا فقد وعد هذه الوزارة بتأييد الوطنيين لها اذا قبلت الشروط الثلاثة الآتية :

- ١ - ان تحمي الوزارة الاماني القومية ونساعد على تحقيقها
  - ٢ - ان لا تبث في القضايا السياسية الا بعد اجتماع المجلس النيابي الذي يمثل الشعب تمثيلاً صحيحاً
  - ٣ - ان تقف الوفود التركية التي ارسلت لمؤتمر الصلح في جانب الاماني القومية وان تسلك السلوك الذي يضمن ثقة الشعب بها
- اما علي رضا باشا فقد كان على تمام الاستعداد لقبول هذه الشروط . واطهر احترامه للوطنيين ورغبته في النزول عند مشيئتهم فارسل صلاح باشا ليتحدث في هذه الامور مع مصطفى كمال باشا في اماسيا
- ولكن هذا التودد الظاهري لم يمنع مصطفى كمال ، الذي حذق فن السياسة واصبح من دهاتها ، من اتمام تنظيم الحبيئات السرية في استنبول وايجاد فروع في ازمير والمناطق التي يحتلها اليونان
- وقد خيل لهذه الحكومة ان موظفيها في الارياق في مقدورهم صد تيار الحركة القومية وعلى هذا فقد اباحت لوالي ولاية « العزيز » ان يحاول الاستيلاء على « سيواس » ففشل فشلاً تاماً . وكان نتيجة هذا الفشل ان ضاع ما تبقى من هبة للحكومة وفقدت مكانتها الادبية اذا كان يحق لنا ان نتسامح فنقول انه كان لها في وقت ما شيء من المكانة الادبية او غير الادبية .

### المجلس التشريعي

وكانت القضية الوحيدة التي شغلت بال مصطفى كمال في خريف سنة ١٩١٩ هي قضية تأسيس المجلس التشريعي او البرلمان التركي .

وكان يعتقد اعتقاداً جازماً لا يداخله ادنى ريب فيه ان اغلبية الاعضاء الساحقة ستكون من الوطنيين وكانت الروح السائدة وقتذاك روح السخط على الاجانب والسعي لتخليص البلاد من شرهم بأي ثمن



وقد طلب الغازي ان يكون الناس احراراً في انتخاب الوطنيين فارسلت حكومة السلطان، صالح باشا، ليؤكّد لمصطفى كمال انها توافق على هذه الحرية في الانتخابات على شريطة ان لا يكون من المرشحين احد اعضاء جمعية الاتحاد والترقي  
 اما مصطفى كمال فكان يرى اعضاء هذه الجمعية من الخراف السوداء، وان تصرفاتهم غير الحكيمة تجلب على رؤسهم النكبات وراء النكبات ولهذا لم يكن يحاول التقرب منهم، بل لم تكن هناك اي صلة بينه وبينهم  
 وجرت احاديث في اماسيا، واستنبول والاناضول بين السلطان والوطنيين وتم الاتفاق ان يكون بين الطرفين شبه حلف  
 ووافق صالح باشا على ما اشترطه مصطفى كمال بان تبقى حدود تركيا قبل الحرب هي الحد الادنى للاراضي التركية مع حذف البلاد العربية  
 ورضي صالح باشا بان تكون تركيا بعيدة عن النفوذ الاجنبي والسيادة الاجنبية وكانت هذه خطوة الغاء الامتيازات الاجنبية فيما بعد

### الاستانة والاناضول

كان مصطفى كمال وحده الذي يظن ان انسب مكان لعقد هذه الجلسات «الاناضول» لا الاستانة لهذا كان يسعى لهذا الغرض ويدافع عنه وكانت الاراء متضاربة في هذه المعضلة الجديدة التي اثارها مصطفى كمال فكان يخيل للبعض ان انعقاد المجلس التشريعي في استنبول يسبغ على المجلس «الهبة القومية» . وصرح بعض النواب بانه في الوقت الذي يظهر فيه انهم هجروا عاصمتهم سيسرع الحلفاء في تقديم الاستانة لليونان  
 وقد يكون صالح باشا مخلصاً يوم وافق على هذه الاتفاقيات التي جرت بينه وبين الغازي ولهذا لا يريد ان نعه بين جماعة الخونة

### الحكومة تؤثر على النواب

ومن المحقق ان حكومة السلطان استطاعت في تلك الساعة ان تكون على وفاق

مع أعضاء مؤتمر سيواس الوطني . وهو لاء الوطنيون كانوا على تمام الاستعداد لان يغدروا بزعيمهم وقائدهم «الغازي» لالسبب الا لانه يلح عليهم في ترك الاستانة فكانوا يعارضونه بشدة و يابون نقل العاصمة ولو . وقتاً الى الاناضول و كان الغازي من الناحية الاخرى قد وضع نقل العاصمة اهم بند من بنود برنامج الوطني القومي الجديد وقد عانى الغازي كثيراً في اقناع الوطنيين للتسليم بوجهة نظره هذه . وجعلهم بوقنون ان نقل العاصمة من الامور الحيوية .

و بعد جهاد ثلاثة اسابيع متواصلة كتب للسيدة خالدة اديب — وهي سيدة تركية امتازات بمواهبها النادرة . و كان لها صعباً في الحركة السياسية — يقول بان قضية تحديد مكان البرلمان التركي قد اوقعتنا في معضلة على غاية من الخطورة . و كتب الغازي في ذلك الحين :

ان الرأي العام في استنبول قد يأخذها شد العجب من اثاره قضية كهذه واني وان كنت اسلم معهم بان عقد الجلسات التشريعية في اي مكان آخر غير الاستانة لا يخلو من عيوب واضرار الا اني اري ان اضرار عقد هذا المجلس في غير الاستانة لا تعد شيئاً بجانب الاضرار المباشرة الجسيمة التي تترتب من عقده في الاستانة فانه من المؤكد ان دول الحلفاء ، و حكومة السلطان ستؤثر على النواب وتضغط عليهم وتتحكم في ارادتهم وتخضعهم لمشيئتها وفي هذه الحالة يكون عدم وجود هذا المجلس خيراً من وجوده .

### الميثاق القومي وحرية الشعوب العربية

وعرض الميثاق القومي في الثامن والعشرين من كانون الثاني سنة ١٩٢٠ و كان يتألف هذا الميثاق من ست مواد قصيرة تتضمن الاعتراف بحق البلاد العربية في تقرير مصيرها بنفسها على شريطة ان تعطى للشعوب العربية الحرية الواسعة لانتخاب نظام الحكم الذي يروقها

وتنص المادة الثانية على ان يتمتع الشعب التركي باوسع حقوقهم الانتخابية . والثالثة .

عن استقلال الاناضول مع صيانة الاستانة وبجر مرمره  
والمادة الرابعة عن حقوق الاقليات ومن بينهم اليونان والارمن على شريطة ان  
تتمتع الاقليات الاسلامية بعين هذه الحقوق في البلاد المجاورة التي تكون اكثريتها  
من غير المسلمين

ولكن اهم هذه المواد هي المادة السادسة التي كانت تنص على ضرورة تمتع البلاد  
بكيانها الحر واستقلالها التام . وكان يرى ان استقلال البلاد استقلالا تاما يضمن تقدم  
تركيا تقدماً قومياً واقتصادياً ويجعلها تتمتع بآرقى نظم الحكم  
وجاء في الميثاق الفقرة الآتية :

« وسنقاوم كل القيود التي توضع في طريق تقدم البلاد السياسي والقضائي والمالي  
ليجب كل فرد عن هذا السؤال بحسب ما يليه عليه ضميره اما عن رأي الشخصي  
فاني اعتقد اعتقاداً جازماً ان اول الفصل اولا وآخره لرجل تركيا الاوحد الغازي ولكم  
رأيكم فاحتفظوا برأيكم ولي رأي احتفظ به .

لقد ارتأى الغازي ما لم يرتئيه اي تركي آخر في زمانه .  
واظهر في الميثاق القومي الذي وضعه استخفافه بالخلفاء . كما ان هذا الميثاق القومي  
وحد الشعب التركي وجمع شملهم . وهو مسمار جديد دقه الغازي في تابوت حكومة  
استنبول ، بل وفي تابوت السلطنة ذاتها .

وتحقق ما كان ينتظر الغازي فارتقى السلطان في احضان الانكاز ومنذ ذلك الحين  
عداسير الانكاز وهذا ما كان يسعى اليه الغازي من يوم ان رسا على سمسون فصرف  
اذن ما يقرب من سنة ليظهر للاتراك حقيقة ذلك الثعلب

هذه هي الساعة التي انكشف فيها الستار عن دساس من اكبر الدساسين وان تظاهر بالبلاهة  
هذه هي الساعة التي كان ينتظرها الغازي على احر من الجمر .  
شعر الغازي بقوة ما بعدها قوة و بان النصر اصبح حليفه بعد ان كشرت له الايلام  
طويلا وبعد ان اساءت اليه الظروف رغم تودده لها . وتضخمت شخصية الغازي

تضخماً اعظم من اي وقت آخر و بات رجل تركيا الاوحد و بطلها الفذ  
ولكن مع ذلك كانت الاحوال مضطربة فالفرنسيون كانوا يحاولون مد نفوذهم  
في سوريا الشمالية .

واليونان يستعدون للتوغل  
والانكايذ يهيئون الجواب على الميثاق القومي التركي .  
وبعض سكان الاناضول قد خارت عزائمهم ودفعهم اليأس الى ابداء الاراء  
للمتضاربة لتخليص البلاد مما احاق بها من ويلات  
وكان الرأي العام في انقرة ذاتها يريد الصلح والهدوء . وعلى الاخص نساء انقرة  
اللواتي اخذن ينادين بان الكيل قد طفق وان انقرة قد لاقت ما يكفيها من عذاب  
وتعاسة فليتم الصلح باي ثمن . ولكن الغازي في هذا الجو الحالك الظلام استطاع ان  
يسير سفينته دون ان ترتطم . كان يرى بلاده مازالت قمرآ لم ينخسف بعد وان رآه  
الاتراك جميعاً يسير نحو الخسوف

قد اجاب على الحلفاء - الذين طلبوا منه اخلاء غرب الاناضول ، ليخلوا الجو لليونان  
وليتوغلوا ماشاءوا دون ان يلقوا معارضة في طريقهم - جواباً شديداً للهجة و كانوا قد  
وعدوه ان يفعل ذلك في نظير ضمانهم لسلامة الاستانة . اجابهم في صراحته :

ان مسألة استنبول لم تعد مسألتها وحدها بل قضية تركيا كلها . وقد تنسم الحلفاء  
من هذا الجواب رائحة الثورة في الحادي عشر من شهر اذار سنة ١٩٢٠ تطلع رؤوف  
بك ، فوجد اشياء معلقة في الجو تنذر باوخم العواقب فنصح كبار الوطنيين بان يتركوا  
البلاد باول فرصة لئلا يقبض عليهم و يقصدوا انقره اذا شاءوا

ولكنهم لم يسمعوا لنصيحته و كان من حسن حظ القضية الوطنية التركية ان  
لا يسمعوا لمثل هذه النصيحة .

وحدث ان تشيع ما كان معلقاً في الجو ونزل برداً وسلاماً على قلوب الوطنيين وان  
كان خصومهم ارادوا ان تمطرهم السماء نارا و كبريتاً . ولترك الحجاز فنقول انهم نفوا

الى مالطة كبار اعضاء البرلمان و كانوا نحو الاربعين فتلقوا النفي كما يتلقاه الذين يعرفون ان طريق المجد محفوف بالشوك وان الوطنية الصادقة هي وطنية السجون والمنفى والخسائر المادية لا الوطنية الجوفاء ، وطنية « الحسكي » وامضاء العرائض و كتابة البرقيات . . . . . لقد التهب الرأي العام التركي ، وخدم هذا النفي القضية الوطنية اكثر من اي عمل آخر و بعد ان كانت النيران تضطرم في اجزاء قليلة من تركيا عمت البلاد من اقصاها الى اقصاها وليعرف الناس في المستقبل ان السبيل الوحيد لاشغال الحركات القومية و انعاشها ان يمعنوا في استخدام اساليب التعذيب وان يغالوا في نفي الزعماء وان لا يبخلوا بالتعمير السجون بالمجرمين السياسيين وان ينقضوا على البنوك فيستلبوها الاموال الموقوفة على الحركات القومية كما هو الحال في الهند

هذه هي الاساليب التي تحمي الحركات القومية وان ظل الناس يعتقدون في القديم انها تقتلها وتميتها وسنظل التضحية الى الابد الطريق الوحيد المكفول للمجد وللخلود !! . . . . .

### الحكم بالاعدام على الغازي

قبل ان اجتمع رجالات تركيا الوطنيين اول اجتماع وطني في انقره وصلت الاخبار بان المحكمة العسكرية قد حكمت على الغازي وستة من كبار الوطنيين بالاعدام من بينهم بكر سامي بك والدكتور عدنان و خالد اديب وعلي فؤاد باشا . و بعد هذا الحكم بالاعدام اصبحت حياتهم في خطر لانه لم يكن من البعيد ان يقتلهم احد المتهمين الذين ما زالوا يحبون السلطان ويرونه مولاهم الروحي

وقد صرح الغازي في احاديثه الخصوصية بان خبر الاعدام هذا آلمه اشد الالم ولكنه لم يؤثر على السياسة التي عزم السير عليها بعد ان وقع الاختيار عليه ليكون رئيساً للمجلس التشريعي وعلى رأس الحكومة .

ثم افاض الغازي في شرح فساد الخطط التي يلجأ اليها وحيد الدين في المقاومة ، واعتماده على مستشارين اغبياء وهو فوق ذلك اسير ولا يستطيع ان يخدم القضية

الوطنية حتى ولو اراد

وقال في جلسة من الجلسات « و بعد ان تهدا الامور وتصبح عادية سنعرف انسب مكان يصلح لهذا الرجل ٠٠٠ و كان يوم كد بان المجلس الذي كان يجمع في يده السطتين التشريعية والتنفيذية يجب ان يعتمد على نفسه ولا ينتظر المساعدات الخارجية وفي ذات يوم اعن بان المجلس التشريعي سيجمع في يده كل السلطات و يصبح هو الحكومة الفعلية ونشر البلاغ ممضياً بامضاء الغازي وافتتحه بهذه الجملة « باسم المجلس القومي الاعلى »

برنامج مصطفى كمال باشا

واظهر الغازي زعامته عند ما املي على المجلس التشريعي البرنامج الآتي وطلب الموافقة عليه ، وهو :

« ان نعمل ضمن حدودنا القومية على سعادة البلاد ورفاهيتها ، معتمدين على كياننا ذاته ، ومواردنا وحدها .

وان لا ندفع الشعب التركي لهاوية الخيال الذي قد يضر بمصالح البلاد الحقيقية او وان نحضه على التعلق بامور نعتقد تمام الاعتقاد باستحالتها . وان نقبض عن الغرب العادات الغربية الانسانية والتي تدل على الحضارة والرقى

وان تكون علاقاتنا مع الدول على نوعين . علاقات ودية مع الدول التي تريد ان تبادلا المنافع وتؤيد قضية وتعترف بهضتنا واهليتنا للحياة الحرة الشريفة وعلاقات غير ودية مع الدول التي تناهضنا و تريد ان تقضي على كياننا وتخرج عزتنا القومية او تقتل طموحنا وسنقابل اعمالها بالمثل نعم سنلاقي الشر بالشر !

الحركة القومية والعراقيل التي وضعت في طريقها

وقد لاقت الحركة القومية في الشهور التالية الصدمات الكثيرة فكانت لا تخرج من صدمة حتى تلاقي صدمة اشد واقوى من الاولى . حتى خيل لمن وهنت عزائمهم بانه

من المستحيل ان تنجو الحركة القومية مما حيك لها من دسائس في الخفاء وانها لن تتخلص من المآزق الحرجة التي تقع فيها الفينة بعد الفينة . وانها ان افلتت من شرك فستقع في شرك آخر فالشرك قد نصبت للقضية القومية في كل مكان

والواقع ان تاريخ الحركة القومية في صيف سنة ١٩٢٠ تاريخ مملوء بالنكبات . ملوث بالعار هو تاريخ الظلم . بل من اظلم الادوار التي مرت على تركيا ويكفي ان نقول : — ان اليونان بدأوا يتقدمون نحو الغرب لما رأوا ضعف الاتراك

— والفرنسيون اخذوا يهددون تركيا في الجنوب

— والارمن يكشرون عن انيابهم في الشرق

وحكومة السلطان تستخدم اسم الخليفة ونفوذه في استفزاز الشعور وكهربة الجو واشعال حرب اهلية دامية في الاناضول بل قد لجأ الذين لم تعمر قلوبهم نعمة الحب للوطن الى اساليب غير شريفة في المقاومة فعمدوا الى حشد الفرق غير المنتظمة وسلاحوها بالاسلحة وكانت الاستانة تمدها بالاموال وتنفق عليها عن سعة . وقد اطلقوا عليها قصد السخرية « جيش الخليفة » فكان جيش الخليفة هذا يحتاج المناطق كلها .

وفي ذات يوم استطاع ان يصل الى مكان لا يبعد عن انقره اكثر من عشرين ميلا ! وكان هذا الجيش يلقي من الاهلين احبانا المقاومة . وقامت المدن الكبرى وفي طليعتها قونية وطرايزون بعدم الاعتراف جهاراً بسلطة الحكومة الوطنية القومية واخذت تنتقد رجال الحكم انتقاداً مراراً الافتقار البلاد لجيش منظم تمكن الالتجاء اليه في حفظ النظام في البلاد واستتباب الامن وقسر الناس جميعاً على الطاعة للقوانين . ولولا ادهم القائد الشر كسي الذي قاوم جيش الخليفة مقاومة عنيفة لسقطت انقره في ايدي هؤلاء العصاة وكان ينجم عن سقوط انقره ولا شك واد الحركة القومية وقطع كل امل في نجاحها

مراسلو الصحف الاجنبية

واخذ مراسلو الصحف الاجنبية في الاستانة يبرقون لجرائدهم بان بناء الحركة القومية



اخذ في الانهيار السريع ، وان عظمة الغازي قد بدأت في الافول ولكننا ، كصحافيين نلتبس لزملائنا بعض العذر . والصحافي كما نعلم لا يجب ان يقرر غير ما يشاهده بعينه فامباله الوطنية شيء ، والحقيقة شيء آخر . فما بالك بالمراسلين الاجانب الذين يرسلون الصحف الاجنبية وهم في الغالب يتحيزون للجانب الاسود اكثر مما يتقربون للناحية البيضاء اللامعة ؟

نقول اننا نلتبس العذر لزملائنا الصحافيين لان المظاهر كانت كلها تدل على ان مركز الغازي من الحروجة بمكان عظيم وان العصابات التي يصادفها الغازي لم تلاق مثلها في تاريخ الحركة القومية حتى ذلك الحين  
و يربك ماذا تقول في جنرال لا يملك جيشاً

و يربك ماذا تقول في رئيس حكومة لا يعرف الذين يخدمون معه كيف تدار الحكومات ولا يدرون كيف يعاملون الناس و يحافظون على مصالح العباد ؟  
و يربك ماذا تقول في زعيم امة لا يملك شيئاً من المال بعد ان صودرت كل امواله التي كان قد اوقفها على الحركة الوطنية وخصصها للدفاع عن الاهلين ووضعها في البنك الزراعي فاستلبت منه استلاباً غير مشروع ؟

هذا هو الغازي الاعزل ، مجرداً من كل قوة غير قوة الايمان ، الغازي الذي لم يكن مزوداً بشيء غير نعمة الثقة غير المحدودة بالنفس . وقديماً قيل ، وما اصدق ما قيل بالايمان تطلبون من هذا الجبل الانتقال والانطراح في البحر فيطيعكم !  
لقد فعل الغازي اكبر من نقل جبل فقد نقل امة بجبالها وهضابها ، بسكانها وارضيتها ، بافكارها وتراثها القديم

\*\*\*

لنعد الآن الى الغازي في ايام محنته . وكم يقاسي الوطنيون في ساعات محنتهم وكم يلاقون من ضروب الاضطهاد قبل ان تكمل هاماتهم باكاليل الفخار وتيجان المجد !  
واخذ كاظم قره بكير باشا يقود القوة الحربية الوحيدة المنظمة و كان من انصار

## المدرسة الشرقية لا المدرسة الغربية

وبدأ بعض نواب الاناضول واشهر وجالها يكونون هيئة اصبحت نواة للمعارضة ،  
وجهة قوية المقاومة رجل كانوا يقولون عنه انه « مقدوني » او نصف تركي !  
وكان للحكومة ذاتها زمرة خاصة

واخذ جلال الدين عارف نائب رئيس المجلس يسعى لان يوجد لنفسه مركزاً  
ممتازاً في الاقاليم الشرقية

واخذت هذه الاحجار الثقيلة وغيرها تلقي في طريق التيار القومي . وكادت تصده  
عن مجراه الاصلي وعلى الاخص عندما قام بعض القواد غير النظاميين يلقون في المياه  
الاو حال والاقدار بدلا من ان يزيحوا هذه الاحجار الثقيلة و يطهروا التيار منها

وكان نتيجة هذه العوامل وغيرها ان قام ادهم الشر كسي يناهض الغازي في ساعته  
الخرجة في سنة ١٩٢٠ و يحاول انتزاع القيادة منه . الغازي الذي بات وحيداً ولم يبق  
معه غير عصمت باشا وفوزي باشا وبعض الاصدقاء الذين يعدون على الاصابع والذين  
كانوا يعطفون عليه عطفاً كيداً في محنته و يشار كونه في وجهة نظره و يدافعون عنها  
كان ياور الغازي يدخل كل نصف ساعة وفي جعبته الاخبار السوداء عن احتلال  
جيش الخليفة لمدينة بعد اخرى و كان عليه ان يستعد لترك انقره في اي ساعة والعودة الى سيواس  
والكن الغازي كان يستعد للرحيل وفي الوقت نفسه يضع الخطط للمستقبل فلا  
يتسرب اليأس الى قلبه . كان ينظر بعين الايمان الى المجد الذي ينتظره و كان يفكر  
في المعارك الدامية التي ستتشب بينه و بين الجماعات الدينية والسياسية الرجعية

## مركز الغازي الدقيق

تحقق الغازي انه لم يخطئ عند ما اقام الدنيا على الشعب وحكومته ورماه بالخيانة  
هو واتباعه والكن هذه المعاهدة قد قللت من شأن حكومة استنبول في الوقت الذي  
رفعت فيه من شأن انقره . فساعدت بذلك على نجاح الحركة القومية التي كانت من

الضعف بحيث كان يؤذيها اقل نسيم

ولكن الغازي لم يكن يريد اضرار الحرب الاهلية في البلاد لانه كان يعلم ان الثورة تلتهم ابناءها قبل ان تلتهم الاعداء ولم ينس مآدرسه في كتب التاريخ عن الثورة الفرنسية وما جرى لرجال الثورة الفرنسية التي اوقدوها وذهبوا ضحيتها . فاراد الغازي اذن ان يسير في تودة لئلا يبتلعه حوت الثورة او تاتمه نيرانها التي لا تشفق ولا ترحم و كان يعاني الغازي الصعاب وعلى الاخص لان النواب كانوا يفسرون احترامه لهم بانه مظهر من مظاهر ضعفه واستسلامه وانه يحق لهم ان يفعلوا ما يحلو لهم بل كان كل نائب من هؤلاء النواب الثلاثة يعد نفسه جزءاً من «الباديشاه» وذهب بعضهم الى بعد من هذا فكان يتصور الغازي الذي اوقف نفسه وحياته وامواله على خدمة بلاده العزيزة «خادماً لهم !»

اما الغازي فكان في سياسته مع النواب مرناً حاذقاً ، بل كان يكبح عواطفه عند ما كانت تثار قضية تستفز وتثيره . كان الغازي اذن يسترضي النواب ويحاول ان يكيف نفسه تبعاً لارادتهم ليستميلهم اليه ولكنه كان لا يضع فرصة لظهور سطوته ونفوذه الا انتهزها بل كان اذا ساعده المجال لقهرهم وارغامهم على قبول مايبديه من الآراء فلا يتأخر ولا يتباطأ .

و كثيراً ما كان النواب يحارون في امر هذا الرجل الجبار فهو يظهر لهم احياناً في ثوب الرجل المصري الحر الذي لا يؤمن بغير الآراء المصرية الحرة المتطرفة ولكنهم في احيان اخرى يرونه قد نفذ عن نفسه هذا الثوب اللامع وارتدى ثوباً قائماً هو ثوب التعصب واستمسك بالآراء العتيقة التي لا تتفق مع النهضة المصرية في شيء

اما اصدقاءه فكانوا يخرجونه في بعض الاحيان عن حدود الميافة فكان لا يبخل عليهم بالاقتوال التي تخرسهم وتفحمهم

اما اعداء البلاد فكان لا يصبر عليهم ويصرح لهم ان حالة البلاد لا تحمل ان يكون فيها خونة ثم يشرح لهم كل شيء ويأبى ثوبهم بنيران الوطنية بل كان يحاول

استفزازهم ليروا الخطر المحدق بالبلاد فيعملوا معه على تلافيه و يطلب منهم ان لا يغتروا بالقوة مها كانت عظيمة جبارة . و يؤكدهم ان حرارة القلوب الوطنية لا تقف امامها قوة مادية وانه يجدر بهم الثقة بعدالة قضيتهم و يتفانوا في الدفاع عنها وليكن ما يكن من مصيرهم فليس احلي من الاستشهاد في سبيل الوطن المقدس

هذه الكلمات النارية كانت تحرك هؤلاء و تبعث في الاموات شيئاً من القوة والحياة ثم يخطب في المجتمعات فيبين صلات تركيا الودية وعلاقاتها الحسنة مع بعض الممالك والاحزاب والاشخاص . و كان يريد ان يصل هذا الصوت وان تصل هذه الاخبار الى اعضاء الوزارة الانكليزية ليروا ان تركيا ليست كما يتصورون بمعزل عن العالم ، ولا يمكن ان تقف بمعزل عنه ، بل هي موضع اهتمام الناس جميعاً

### حذر الغازي وعنايته

و كان الغازي يراعي في كل صغيرة و كبيرة متتهى الحذر والعناية فسمع لادهم الشر كسي باز، يكون على رأس قوة بينما طلب من عصمت باشا ورفعت باشا ان يعملوا على تنظيم الجيش تنظيمًا عسكرياً وفي الوقت ذاته سحب ثقته من علي فؤاد باشا الذي كان يتولى القيادة في جبهة اليونان .

### الغازي وفؤاد باشا

وفي تلك الاثناء اخذ مركز علي فؤاد باشا يضعف لاستسلامه لليونان وفزعه من كثرة عددهم ومن معداتهم للقتال التي كان يقول بانها اعظم بكثير من معدات الاتراك ولما شعر الغازي بذلك اوفده بمأموريته الى موسكو ووضع في مكانه عصمت باشا ذلك الرجل الوطني الامين الذي كان يثق فيه الغازي ثقة غير محدودة

### تخرج الحالة في اواخر سنة ١٩٢٠

واتخذت الحالة في اواخر سنة ١٩٢٠ شكلاً خطراً عندما قام عزت باشا وراس وفداً

يتكون من اعضاء وزارة توفيق باشا التي كانت تولت الحكم حديثاً والتي كان غرضها الوحيد التوفيق بين الاتراك والحلفاء وتاهيب الجولاء المفاوضات معهم ولكن الغازي وقف يدافع عن حقوق البلاد فقال ان مفاوضة الحلفاء قبل ان يقدموا الضمانات الكافية لا يعد منا غير استسلام او خنوع و كان يرى من الناحية الاخرى انه اذا فشل عزت باشا ولم يتحقق الغرض الذي يرمى اليه فان سكان الاناضول الذين ارهقتهم الحرب واضنتهم وافقدتهم كل ما يملكون لا يستطيعون بعد ذلك المقاومة وستحطم شوكتهم وتضيع ثقتهم بانفسهم ويفقدوا روحهم المعنوية والقائد الحكيم يحرص على الروح المعنوية اكثر مما يحرص على اي شيء آخر

فاستطاع الغازي ان ينجو من هذا المازق كما نجا من غيره بحذقه وقدرته . ورفع بنوعه السياسي الى ارساله رسالة قبل وصول هذا الوفد للمفاوضة يقول فيها ان عزت باشا ومن معه من ممثلي حكومة السلطان سيصلون الى انقره للانضمام للحركة القومية والنضال في سبيل تحرير البلاد من الرق الاجنبي .

فاستقبل الوفد استقبالا وطيباً حاراً ولكن سرعان ما وقفوا على مراميهم فنبذوهم نبذ النواة ولم يكن ما لاقوه بعد ذلك غير جزاء وفاق لا يصيب غير الشرذمة النخرة التي تدع الضعف ينخرها كما ينخر السوس الاسنان الضعيف

### ادهم يستغل الموقف

ولما رأى ادهم الشر كسي هذا الموقف الذي وقفه الشعب من هذا الوفد اراد ان يستغله اعظم استغلال لمصلحته الذاتية فارسل بلاغاً نهائياً لحكومة انقره يصرح فيه بان البلاد قد اضنتها الحرب وارهقتها واستنزفت دمائها وانها علية لا تستطيع ان تجمل الدخول في نضال جديد . وطلب بشدة عودة عزت باشا الى استنبول لبدأ المفاوضات السلمية وامضي هذا البلاغ النهائي بهذا الامضاء :

« القائد العام للجيش الوطنية »

## الغازي يلقي القنبلة الاولى

وعند ذلك لم يستطع الغازي الصبر فاراد ان يضرب اعداءه الضربة القاضية بعد ان صبر طويلا

ولما وجد ادهم ان عصابته قد حوصرت وان القوات الوطنية الجديدة المنظمة قد ضربت النطاق حولها خارت قوِي ادهم . ولم يستطع ان يستمر في النضال . وتخلّى عن البلاد لليونان . وكان عمله هذا خيانة من اكبر الخيانات الوطنية في التاريخ التركي بل يعد ارتداده وتسليمه البلاد لليونان جنابة من اكبر الجنایات لا تشرف القواد الاثراك في شيء . وكانت الضربة القاضية عليه فلم تقم له قائمة بعدها

## موقعة « اين او ني »

وحدثت موقعة في اوائل سنة ١٩٢١ فصد عصمت باشا القوات اليونانية ونجح في هذه المعركة نجاحاً عظيماً وجاء هذا النجاح كدليل قاطع على قوة القوات الوطنية الجديدة من نوع آخر غير الذي اعتادوه من قبل

وزادت هيبة الحركة القومية وامتد نفوذها بعد الحملة القوية التي قام بها كاظم قره بكير باشا ضد الارمن في خريف سنة ١٩٢٠

تلك الحملة العنيفة التي اضعفت من جمهورية اري فان الارمنية والتي كان من نتائجها ان بدأت تركيا تتصل بروسيا . وانتهزت روسيا هذه الفرصة فاخذت تمد الاثراك الذين يحاربون في جهة اليونان بالذخيرة الحربية التي كانوا في مسيس الحاجة اليها

## معركة سقاريا الكبرى

وفي اواسط آب سنة ١٩٢١ اخذت القوات اليونانية تتقدم بسرعة نحو انقره وتهدد مركز القيادة التركية العامة ووقعت عدة معارك بين الطرفين امتدت حتى اواخر اب اذ وقف الاثراك في وجه اليونان في سقاريا تلك المعركة الهائلة التي كانت من اعظم

المعارك حيث استبسل فيها الاتراك استبسالاً عظيماً دل على وطنيتهم وحبهم للاستقلال وقد استطاع الغازي واركان حربته تنفيذ البرنامج الذي وضعوه فكانت معركة ستاريا العظيمة التي اثبتت للعالم اجمع ان الاتراك هم قوم اباة النفوس لا يرضخون للحكم الاجنبي وقد نجحوا نجاحاً باهراً وصدموا المعتدين تلك الصدمة التي رن صداها في الافاق وبعدان انتهت هذه المعركة اصبح الغازي معبود الجماهير وبلغ مجده الحربي اعلى الذروة . نعم توطد مركزه بعد ان هبت عليه الزعازع التي كادت تزيجه من كرسیه ليحل آخر مكانه . واصبح بعد تلك الموقعة ارسخ من الصخر بل لم يكن في مقدور احد من الاتراك ان يفكر في مناهضته



## تركيا بعد انتصارها العظيم

معاهدة فرانكلان بويون - بعثة ايطالية في انقره - السياسة

المعارضة - الهجوم العام - بعد اعلان الجمهورية

بدأ الجلفاء يظهرون احترامهم للغازي بعد الفوز الذي فازته القوات الوطنية فارسل الفرنسيون فرنكلان بويون الى انقره وامتدوه بسلطة واسعة لان يعقد صلحاً انفرادياً مع الحكومة القومية فدلوا بذلك على مبلغ احترامهم للغازي الذي كان الرئيس الفعلي للبلاد والحاكم المطلق فامضى معاهدة اطلق عليها اسم ذلك المندوب وكان من اهم موادها اخلاء كيليكيا فوفر الغازي على نفسه تدبير نفقات ٨٠ الف جندي تركي كانوا يقفون في وجه الفرنسيين .

ولما رأت ايطاليا سلوك فرنسا هذا عمدت على الفور لتقليدها فارسلت بعثة الى انقره وارسلت موسكو تقديرها العظيم للغازي بايفادها بعثة رسمية والواقع ان الغازي جعل الناس في مشارق الارض ومغاربها يؤمنون بمواهبه الفذة اذا استثنينا الانكليز الذين كانوا ينتفضون من قدره

### المعارضة السياسية

وفي تلك الاثناء بدأ الحسديدب في قلوب البعض وقويت المعارضة ثم اتخذت شكلاً سياسياً فقام أعضاء المجلس يناضلون الغازي في اعماله الاصلاحية في البلاد ، فوقف ذات يوم يدافع عن نفسه في المجلس مستعيناً بالتاريخ وطلب ان يعودوا يخيلهم الى ما كانت عليه البلاد قبل نصف قرن وليندكروا ان

الدستور الذي وضعه مدحت باشا لم يكن يقصد منه غير ذر الرماد في عيون الاوربيين  
لم يكن يقصد من الدستور العمل على رفع شأن البلاد كما يرغب كل واحد منكم  
اليوم بل كان الاعضاء يسعون لكسب عطف الغرب على حساب المصالح الشعبية .  
وهذه خيانة للوطن واي خيانة

ولا اظن واحداً منكم يريد ان يلوث يديه بتهمة العمل على الاضرار بالوطن فكلكم  
اعمق الرجال وطنية واشدهم اخلاصاً للبلاد !

وقال : اما اعضاء جمعية الاتحاد والترقي ايها السادة فهم الذين احيوا ذلك الدستور  
المسوخ وانعشوه فهم اذن من المجرمين ومن باعوا حقوق البلاد بثمن بخس ايدوا  
الدستور الذي كان الالة التي يستعين بها الغرب في بسط سلطانه على تركيا وسحقها سحقاً  
فانتم ايها الاعضاء الذين في ايديكم ان تصلحوا وان تعمروا ما افسدته تلك الايدي  
الاثيمة وبناء ما هدمه اوائلك اخونة المارقين  
( هتاف شديد ونداءات حاره ) !!

ثم قال : واذا كان العثمانيون لا يميلون لمناهضة الامتيازات التي يتمتع بها الخليفة  
والقضاء عليها وحرمانه منها فسنعلم وقتذاك كيف نضربه بيد من حديد وسنرون اذا  
كان يخون عهدنا كيف نخط من شأنه ونذله اذلالاً !!

وهنا وقف احد الاعضاء وصرخ : « ليبيد الله السلطان ولنقتص منه »  
ثم استطرد كلامه وقال « يجب ان يعلم السلطان — اذا كان للان لم يعلم — بانه هو  
خادم من خدام هذه الامة ، وان الرجل الذي لا يخدم البلاد فالبلاد لا تعرفه ولا تقره  
على طلبه للرئاسة والمجد !

( هتاف شديد ونداءات عدائية ضد السلطان )

هذا هو كلام الغازي وهذه هي بلاغته الخطابية فهل يستطيع الاعضاء ان يرفعوا  
اصواتهم بالاحتجاج وهل من الممكن ان يجروا على اتهامه بعدم الوطنية المتأججة ؟  
كلا ! فقد وجها وقد عرف كيف يعقد السنتم بخطاب واحد

قلنا ان الغازي قد قضى على المعارضة في المجلس ولكن الموامرات السرية كانت مستمرة تفعل فعلها في الخفاء وراء الستار . فكان الاعضاء في الواقع يخرجونه احراجاً عجيباً و يضيقون عليه كل التضيق

وقد دفعت هذه الظروف وغيرها الغازي لان يعجل بتكوين حزب فقضى ربيع سنة ١٩٢٢ و صحيفه في اعادة تنظيم الجيش التركي وما ان جاء شهر تموز من تلك السنة حتي كان على تمام الالهة للنزال والنضال وضرب الاعداء ضربته الاولى وعرف اليونانيون ان الغازي على وشك ان يضر بهم ضربته المميتة - فكانوا يهلعون ويظهرون هلعهم جلياً

### فشل المفاوضات مع الحلفاء

ولما رأى الغازي ان يوسف كمال بك الذي قصد لندن في شهر آذار قد فشل في مهمته عاد فارسل فتحي بك لبدء المفاوضات التمهيدية مع الحكومة الانكليزية ولكنه فشل في مفاوضاته كما فشل يوسف كمال بك من قبله . وقبل مغادرة لندن في الثالث والعشرين من شهر اب ١٩٢٢ اراد ان يظهر امتعاضه مما لاقوه فارسل برقية في كلمة واحدة : « اهجموا » !

### الهجوم بعد فشل المفاوضات

هذه الكلمة وحدها قد جعلت اليونانيين يدر كون مصيرهم وما سيلحق بهم من انكسار . وكان الغازي منذ العشرين من شهر آب قد لازم مركز رئاسة الجيش ينتظر الاشارة لبدء الهجوم

وفي الصباح الباكر من اليوم السادس والعشرين بدأ الهجوم الذي كان ثمرة استمتاع تركيا بالهلوء وضاح الغازي في جنوده : « الى سواحل البحر الابيض المتوسط ايها الجنود البواسل ! »

وهنا استبسل الجنود وهجموا على صفوف اليونانيين الذين اخذوا يتراجعون امام  
الاثراك حتى ازميز .

واستسلم القائدان اليونانيان « تريكو بيس ودايونيس » ومد الغازي يده فصاح  
القائد بجرارة اذ دخل عليه وخاطبه قائلاً : اجلس ايها الجنرال فلا بد ان تكون متعباً  
فالحرب مرهقة ! » وهذا مظهر جميل من مظاهر الشهامة التي تجلت في الغازي في اوقات  
كثيرة من حياته .

ثم اخذ يتحدث معه بلغة افرنسية ركيكة . واخيراً نهض الغازي والتفت الى  
وجه خصمه وقال : هل تريد ان تكلفني بشيء لا قوم لك به ؟

فشكره القائد وقال : لا اطلب شيئاً غير ان تخبر زوجتي بما حدث !!  
فأمسك الغازي بيده في لطف واخذ يعزيه على مزيمته وهو يقول : الحرب قضية يلعب  
فيها الحظ دوره الاكبر وكثيراً ما يكون خير رجالها اول صرعاها  
فأبدي القائد بعض الاشارات التي تدل على مبلغ المله النفسي وقال — اذا كنت  
ندمت على شيء فهو ندمي لاني لم اقم بواجبي الاخير . « و كان يقصد الانتحار » !  
ولما سمع الغازي هذا الحديث تأثر ولم يجبه ان يكون خصمه بمثل هذه الاخلاق  
وهذا الضعف .

وتقول خالده اديب خانم التي ننقل عنها هذا الفصل ان الغازي قال لها في هذا  
الصدد وهو يصف هذه المقابلة

« اني يائس كل اليأس لاني قاتلت عدوا لم يكن جديراً بان انازله واحار به »

\* \* \*

تم الظفر النهائي لتركيا الناهضة . وكان الغازي يعيد النظر عندما صرح بان  
الشعب التركي سيقامي ما لا بد ان يقاسيه من الاضطهاد بصبر قبل بلوغ الهدف  
وكان على الغازي ان يجني في الحقل السياسي الثمار بعد ان ضحى الشعب التضحيات  
الغالية واظهر هذه المقدرة الحربية الخارقة

اما الثمر الذي كان ينتظر ان يجنيه الغازي بعد ان بذلت المجهود عن طواعية وطيب نفس فهو ان يستمتع الشعب التركي بالاقامة في بلاد «تركية» متجانسة ، تتمتع باوفر قسط من الاستقلال الاقتصادي والسياسي و كان الشيء غير هذا الاستقلال الكامل الناجز يعد ثمناً بخساً لتلك الذبائح التي قدمت على مذبح الوطن ولكن الحرية كلمة ساحرة غامضة والناس تفسرها تفسيرات شي

واما الغازي فلم يعجز عن تفسيرها التفسير العملي الحقيقي فكان لا يري ان تكون الحرية العوبة في يد الاحزاب تلهو بها كما يلهو الطفل بحصانه الصغير فهو اذن لا يود ان يعطي رجال الاحزاب السلاح الذي يقتلون به انفسهم ويقضون على كياناتهم السياسي وهو في اول عهده بالرقى ، ولا يريد ان تكون الحرية منهاة للتظريدين الذين يشتغلون بتوافه الامور عن جوهرها ، فينصرفون الى وضع التعاريف والبحث وراء الالفاظ . فهو يعلم حق العلم انه مهما تقيدنا بالنصوص ، فهناك مجال كبير لتفسيرها وشرحها على لوجه الذي يريد الشارح و يخالف به وجهه نظر واضع النص وهو في اعماله يجري وراء اللب ولا يرغب في غير الدياسة العملية المجدية ، و كثيراً ما صرح بانه لا يقصد الحرية الخيالية بل يسعى وراء تحقيق الحرية العملية و كان من الطبيعي ان يهاجم السلطان قبل ان يهاجم غيره بحكم مقامة الذي كان في يوم ما رفيعاً . ولكن الغازي اراد ان ينتقم من الشعب دون ان يعرض نفسه لانيابه وقد اتبع له ان يقلع هذه نياب بعد زمن قصير

\*\*\*

ايد السلطان وحيد الدين طلب الحلفاء وهو ان تبعث انقره بوفد الى لوزان والمقوف على اقتراح كهذا لا يعني غير اظهار تركيا بمظهر الامة النشقة على نفسه امام الاجانب على مائدة المؤتمر فكان من الطبيعي اذن ان يكون هذا القبول سبباً في تسفيه السلطان ووصمه بالجهالة والحق و قام الوطنيون يعارضون هذه السياسة الخرقاء التي لا تتفق مع امانهم

وكان لحسن خط الغازي ان وافق توفيق باشا رئيس وزارة حكومة السلطان على مشروع ارسال البعثة فباركه وقال له « على بركات الله ! ! » فكانت نتيجة هذه البركة ان لقي بالمعارضة كلها في احضان الغازي »

اما المعارضون فقد انتهزوا هذه الفرصة ليسدلوا الستار على الماضي — وكم في الماضي من اقدار كذا لمحب ونشئ ان لا تقع فيها — وحمدوا الله واثنوا عليه لهذه النعمة التي جاءتهم من السماء فجأة ، نعمة الرجوع الى صفوف الوطنيين والالتفاف حول قدس الاقداس ! . . .

سرت الروح الوطنية في نفوس اعضاء البرلمان التركي ، وتغلغت ، حتى انه لم يقم اي معارض عند ما اجهز الغازي على مؤسسة تركية عريقة في القدم . . . مؤسسة الخلافة . . . الخلافة التي رضى لها الاتراك نحواً من ستة قرون كاملة . ووقف الغازي يتكلم بصراحته المعهودة قائلاً :

« لن يكون في تركيا سلطان بعد اليوم ! ! ان السلطنة يجب ان تذهب يجب ان تقتلع من جذورها ! وان تستأصل استئثلاً تاماً ! ! . . . بل يجب ان تمحي ذكرها من رؤوسنا »

وفي تلك الليلة اجتمع هو ورفاقه الذين عملوا معه في السنوات الثلاث الاخيرة ، وشربوا نخب النظام الجديد ! وكان « ليو ناضه » اثرها على الغازي فانطلق لسانه في الثناء على اخوانه واخذ يغدق عليهم المدح ويلقبهم بالرفاق الحقيقيين ، والاخوة الصادقين ولم يعد الذين يلتفون حوله لاغراضهم الذاتية ، ومنافعهم الخاصة . ونسي انه لقيهم في يوم من الايام بالكلاب ! !

واظهر دلائل الامتنان للزعماء الوطنيين الذين وقفوا بجانبه في وقت كانوا يعدون فيه خونة ويعرضون رقابهم لحبال المشانق ، وصدورهم للرصاص ! !  
واخذ الاصدقاء يجدون العهود ويظهرن الولاء ويقول المثل التركي :  
اسكي دوست دوشمان اولماز » ومعنا : ان الصديق القديم لا يمكن ان يكون عدواً

وقد صدق هذا المثل على الغازي ورققاته

### الغازي يترك حياة المرح

وفي شتاء سنة ١٩٢٢ عند ما تأخر عقد الصلح وطالت جلسات مؤتمر لوزان بدأ الغازي يتخذ اجراءات حاسمة لتنفيذ اصلاحاته الجديدة ، والقضاء على النظام القديم . وجابهت الغازي المعضلة التي تجابه رؤساء الحكومات في العالم كله وهي كيف يوفق بين المتناقضين - الحرية والنظام -

كان يعتقد الغازي ان الشعب هو مصدر كل سيادة ، فاذا انقره في الحكم فان ابناء الشعب هم الذين وضعوا فيه ثقتهم وايزله المكان الاسمي من قلوبهم ! . . .

### برنامج الاصلاح

و بدأ الغازي يطوف في انحاء تركيا فكان يستقبل استقبال الغازي المنتصر ولم تر تركيا حفلات شعبية كالتي اقيمت للغازي وكان من الممكن ان ينتهز هذه الفرصة النادرة فيعلن الديكتاتورية الحربية وكان اعلانه الديكتاتورية - اذا كان حقاً قد اقدم على اعلانها - لا يخالف العقلية التركية والتقاليد . فالتركي يميل لمن يستبد فيه استبداداً عادلاً وبتحكم في ارادته على ان ينصفه

ولكنه امتنع في ذلك الحين اعتقاداً منه ان الجيش يجب ان يظل بعيداً عن السياسة وفضل هذه الحاسة المتقدمة التي يديها الشعب فيكون منه حزباً سياسياً ، يستعين به على التحكم في اعضاء المجلس

وشرح الغازي وجهة نظره فقال :

ان النصر الحربي لا يكفي وحده لضمان النجاح في المستقبل فلا بد ان يصحب النجاح الحربي التقدم السياسي والاداري

و بدأ الغازي يفكر الاصلاح وصبغ تركيا بالصبغة الاوروبية . وكان الاصلاح يتطلب ولا شك وضع برنامج شامل والبرنامج الدقيق لا يقوم به على وجه مرضي الا

لجنة فنية تتكون من افراد على اكبر جانب من الثقة . والاوفق انتخاب هؤلاء الافراد من الحزب الذي يمثل الاكثرية . ولهذا رأى الغازي ان تختار لجنة فنية من حزب الشعب

وكان الغازي يريد تطبيق فلسفة العلوم السياسية الانكوسكونية الموافقة للذوق السليم ولكنه وجد ان المؤلفات المعربة التي وضعت في هذه العلوم من النسرة بحيث لا تساعد على سهولة الاخذ بها

ويمكن ان نقول ان الغازي كان يستمد قوته من حزب الشعب منذ انتخابات صيف سنة ١٩٢٣ وكانت مدة ديكتاتوريته اربع سنوات وهي المدة التي يعمرها البرلمان التركي

### عصمت باشا

وطالت المفاوضات التي كانت يجري في لوزان فاستغرقت طوال فصل الشتاء وتبزم الناس فاتهموا عصمت باشا بانه من المفاوضين الذين يحنون رؤوسهم امام القوة وانه على تمام الاستعداد لامضاء معاهدة سيفر الثانية .

ولكن عصمت باشا كان سلباً والدليل على صلابته ان اللورد كيرزون في الرابع من شهر شباط من السنة ( ١٩٢٣ ) - حاول استمالة عصمت باشا فافق وحاول اخضاعه فعجز

واصر عصمت باشا على الاحتفاظ بحقوق البلاد تامة غير منقوصة . وكان يزاد اصراراً كلمة ازداد الشعب امعاناً في اتهمه بالاسترخاء السياسي وبيع الوطن ! . . وترك لندن بعد ان اظهر اشد الامتناع لمن كان يفادهم من الانكليز . وكان الغازي هو الذي يقوي عصمت باشا ويبعث اليه بالمعلومات ويشدد عزيمته

### خطبة للغازي

وعاد عصمت باشا فعقد الغازي المجلس وخطب في اعضائه خطبة معتدلة دلت على



ان الغازي يراعي عواطف الشعوب و يتجنب القول الذي يمس الامم الاخرى ، فاكد في كلام واضح رغبة تركيا في السلام والهدوء ، وانها على تمام الاستعداد لان تقييم علاقات ودية مع اى مملكة تمد لها غصن الزيتون ولكنها حينما ترى ان الدول تفهم ان هذه المحاولات السياسة مظهر من مظاهر الضعف والاستكانة تبادر الى اتخاذ التدابير التي تبرهن على عكس ذلك . واكد استعداد تركيا للحرب في اى وقت اذا رأت ان الضرورة تختم عليها الحرب . ثم تطلع الى وجوه الاعضاء واطال التحقيق فيها وقال : وان بلادكم ايها النواب اذا دخلت في حرب فسيكون النصر ولا شك حليفها ما دام الشعب يثق بمقدرته الحقيقية وما دامت البلاد تتمسك بميثاقها القومي وتحافظ على دستورها الذي قضى على سيادة الفرد ووضعها في الامة ! ( هتاف متواصل )

### ظروف ظيبة

وطرأت بعض الظروف التي ساعدت تركيا على تحسين سمعتها في الخارج فبدأ اللورد رودز مير ينشر المقالات الضافية في جرائده العديدة وعلى الإخص « الديلي ميل » وصندى ديسباتش طالباً الاسراع بعقد الصلح مع تركيا . كما ان رئيس وزراء هنغار يا زار انقره يحمل للغازي اعجاب سكان بودابست به ، ولا سيما بطريقته التي اتخذها في معالجة ساسة اوربا الخبثاء

واعتماداً على هذا التشجيع وقف الغازي في المجلس يستنكر التهمة التي يتهم بها وهي انه يسعى لحكم البلاد حكماً ديكتاتورياً وتقول بصراحة ان ديكتاتورية كهذه سواء كانت ديكتاتورية يته او ديكتاتورية غيره لن تعمر طويلاً في بلاد نشبت بالميل للحرية وتأصلت فيها الروح الديموقراطية . هتاف شديد

ان تركيا لن تقبل الا ان يكون الشعب التركي وحده صاحب السيادة المطلقة !

( هتاف شديد متواصل ) !



عصمت باشا رئيس الوزارة التركية

و بدأ المجلس الوطني اعلاه بتدقيق معاهدة لندن الذي وصفا الفخري مصطفى كمال  
بفصاحته المعهودة بالها اعظم نصر دبلوماسيكي دولة الفخر مع  
و كان اعظم عمل قام به عصمت باشا هو إلغاء الامتيازات الأجنبية . ذلك العمل  
لما هو الذي جعل تركيا تتخذ لنفسها في حالة افضل بكثير من حالتها قبل الحرب

## — في عهد السلطنة العثمانية

وان الفوز العجيب الذي فازه الغازي يرجع الى قدرته الشخصية ، فقد تمكن بحذقه وبراعته من الوصول الى مكانة لم يحلم بها في اية ساعة من ساعات المنام لا ساعات اليقظة فحسب . واما الاعمال التي قام بها عصمت باشا فالفضل فيها للغازي قبل ان يكون لعصمت باشا فالغازي هو الذي امدّه بالاراء السياسية الناضجة وطلب اليه الاصرار والعناد — وهما كما نعلم من اهم مميزات الرجل التركي القح — كما ان التركي الصميم يمتاز ايضاً بالصبر والتأني .

وعندما رحبت انقره رسمياً بعصمت باشا ولقبه الناس « المنصر في لوزان » استقال رؤوف بك من منصب رئاسة الوزارة وحل مكانه فتحي بك

## الخليفة في عربته

واما الخليفة ، فانه بالرغم من الغاء السلطنة ظل يحتفظ بجاشيته في استنبول وكان لا يزال الاتراك يظهرون له الولاء الذي اعتادوا ان يظهروه لافراد الاسرة العثمانية الملكية كما ان العالم الاسلامي كله كان يرى حتى ذلك الحين انه الزعيم الروحي له وعبد المجيد الذي تبوأ هذا المقام الرفيع كان يختلف عن السلطان الذي قبله . كان عبد المجيد مثقفاً مستنيراً . وكان يصلح لان يلعب دور الحاكم الدستوري في تركيا . وكان يباهي باسلاميته و بانها لا تنافي الافكار الحرة العصرية فكان محبوباً اذن عند المعندين

## اعلان الجمهورية

وحدث في الثامن والعشرين من تشرين الاول سنة ١٩٢٣ ان عقد اجتماعاً هاماً في قصر ( شان قايا ) حضره كبار رجالات تركيا الوطنيين وقرروا في هذا الاجتماع اعلان الحكم الجمهوري

وفي صباح اليوم الثاني انعقد المجلس الوطني الكبير و بعد مناقشة طفيقة وافق الاعضاء

على إعلان الجمهورية وقد تخلف ٤٠ عضواً من النواب بينهم رؤوف بك وغيره من زعماء المعارضة وانتخب الغازي رئيساً للجمهورية وهو منذ ذلك الحين يتمتع بسيادة ثابتة مطلقة .

وأخيراً تمكن الغازي من جمع السلطة الواسعة في يده وأصبحت له السيادة المطلقة ولولاها لما ظهرت مميزته التي تفرد بها وفي مقدمتها :

— الطموح الذي لا يعرف له مقر

— الوطنية الصادقة التي لا تحتاج الى دليل

— الحماسة المتأججة التي كان يخشى ان تحرق صاحبها حرقاً

ومن النادر ان تجتمع هذه الصفات في فرد واحد كما اجتمعت في الغازي والواقع ان الناس في العالم كله ليستغربون كيف جمع هذا الرجل ميزات (الاسيوي) و (الاوربي) معا .

### معالجة الخلافة بالاستئصال

وحان دور معالجة شؤون الخلافة فلم يجد الغازي وسيلة غير استئصالها من جذورها وفي صبيحة اليوم الخامس من شهر اذار سنة ١٩٢٤ جاءت بعض السيارات الى قصر الخليفة في الاستانة وحملته هو وعائلته الى الحدود ... الى المنفى !! ... وقد اثار هذا النفي الفجائي ضجة في تركيا والغازي محاكم الاستقلال في المدن التركية الكبرى استعداداً للطوارئ وقمعا للفتن !

والواقع ان هذه المحاكم كانت تلقي الهلع في القلوب لانها كانت بمثابة آلات لا تصنع غير العدل الخشن الجاف . وكانت تتألف الواحدة من قاضيين وثلاثة من نواب حزب الشعب والمدعي العام في المحاكم

وقام المعارضون بفتن في السنة الاولى التي بدأ الغازي يوم فيها باصلاحاته الجديدة . ف وقعت المؤولية على البشوات الثلاثة : كاظم قره بكير باشا ورافت باشا وعلي فواد

باشا الذين عارضوا الغازي معارضة علنية و كونوا حزب الترقى

### حزب الترقى الجمهوري

- ما اجمل هذا الاسم « حزب الترقى الجمهوري » كم تخدع الاسماء حزب الترقى ابعيد ما يكون عن قبول الاصلاحات العصرية وحزب « الاحرار » وحزب « الاستقلال » اسماء ضخمة ! ... جوفاء ...

لم يؤيد اعضاء حزب الترقى مشروعا واحدا من المشاريع العمرانية التي قام بها الغازي اما اعضاء هذا الحزب فهم من الجماعة الذين يمتقون التبديل ، و يميلون للاحتفاظ بالقديم . يرغبون في الكسل ولا يحاولون الاصلاح . اوقت في تدخين النرجيلة ! وتحريك حبات السبحة نشاط حركة الاكراد

وانتهز الاكراد هذه الفرصة فضاغفروا من نشاطهم وسعوا سعيا حثيثا في تأيد وتغذية حركة الانقسام الظاهرة التي كانت بين انقره ولا استانة وكان غرضهم من ذلك مهاجمة الجمهورية اما العوامل التي ولدت نقمة الاكراد على الغازي فكثيرة . فهي عوامل جنسية واقتصادية هذه العوامل التي تفاعلت معا فولدت نقمة ما بعد من نقمة على سياسة انقره العصرية و كان بعض زعماء الاتراك ، يمتقون سياسة الغازي هذه التي ترمي الى توحيد السلطنة وجمعها في يد حكومه مركزية قوية . واعتقدوا ان سياسة كهذه ستقضي لا محالة على ما كانوا يتمتعون به في ايام السلطان من الحكم الاقطاعي فكانوا ينعمون بشبه الحكم الذاتي في اقطاعاتهم . وصمموا على ان يحاولوا على المحافظة على امتيازاتهم القديمة عن طريق حرب الاهلية اما الجمهورية الفتية فقد تضعفت من جراء هذه الصدمة العنيفة ولكن الغازي الذي استطاع ان يتغلب على العراقيل الكثيرة لم يكن ليعجز عن قمع فتنة الاكراد هذه . فلم يمض اكثر من شهر حتى كانت يده الحديدية قد قمعها بعض الشيء

\* \* \*

واظهر الغازي في تلك الايام من متانة العزيمة ما لم يظهره في اي وقت آخر

ولم ينته الشهر الثاني حتي كانت جيوش الجمهورية قد طوقت المناطق التي يحتلها فيها الثوار ومع ان زعيم الاكراد الشيخ سعيد هرب بحياته في اول الامر الا انهم عادوا فقبضوا عليه . وفي شهر حزيران نفذ فيه الشنق علنا امام الجماهير

وفي صيف سنة ١٩٢٣ اغلقت محكمة الاستقلال اديرة الدراويش مبررة عملها ببعض نصوص قرآنية كريمة تقول بان الديانة الاسلامية لا تنص على ضرورة وجود اديرة في الاسلام

\*\*\*

فنجح مصطفى كمال نجاحاً بعيداً في خلق جو اجتماعي عصري في تركيا ، ولكنه لم يكتف بذلك بل رغب رغبة صادقة في تبديل القوانين وصبغها بالصبغة العصرية ولهذا حصر كل جهوده في دراسة القوانين وتنظيم شؤون الحكومة . اما عصمت باشا فكان قد صرح في مؤتمر لوزان ان الخطوة التالية لالغاء الامتيازات الاجنبية انما هي جعل القانون التركي قانوناً عصبياً بحيث لا يستطيع اية اوروبي ان يجد فيه نقصاً

و كانت القوانين التركية القديمة اقرب للروح الدينية منها للروح القومية فجاء الخليفة وابدل هذه القوانين فاتاح بذلك لمن يخلفه وضع القوانين المشابهة للقوانين الاوربية . ولم يترك مصطفى كمال وسيلة من الوسائل لجعل شكل الحكم الجمهوري اوروبياً بحيث لا واتخذها واستعان بها

و كان من الطبيعي ان يبدأ المعارضون يتهايمسون وبتفاوضون في هذه البدع الجديدة ، التي لا تنقطع ، ويعجبون من جرأة الغازي في مجابهة الامة كل يوم بمحدث جديد

الغازي والقوانين التركية العصرية

و كان رئيس البلاد يسعى لوضع القانون المدني التركي على نط القانون المدني السويسري . وصمم على القضاء على المعارضة قضاء تاماً ولهذا خطب خطبة حماسية متقدمة قال فيها :

« كنت اظن اننا لم نعد في حاجة الى تكرار ما سبق ان اكدناه من ان الشعب هو صاحب السيادة المطلقة ! ( هتاف )

واذا كان البعض ينتفعون من وراء تدخلهم في كل مشروع نرمي من ورائه اصلاح البلاد وتقدمها حتي تبلغ الشأو الذي نريده فاننا ننذرهم بأننا لن نسمح بالمعارضة على اي صورة كانت . . .

اقول هذا ، على الاخص لبعض رجال المحاماة الذين لا يحلو لهم الا المعارضة . هؤلاء المعارضون الذين يدعون انهم يعرفون اكثر من غيرهم والواقع انهم ليسوا على شيء من الفطنة ولو كانوا اذ كياء حقاً لما خالفوا الدستور الذي ينص صراحة على ان الشعب التركي هو صاحب السيادة المطلقة ( هتاف )

وقد آن للمحامين الذين تلقوا علومهم في اوربا ان يحكموا عواطفهم نطلب منهم ان لا يتميزوا بالخلافة تحيزاً اعمى

ان قضية الوطن فوق قضية الخلافة . . . ( هتاف شديد )  
اننا نقر بمقدرتهم على الدفاع ، وقد يكون دفاعهم الحار مفيداً لو كانت قضية فرد او افراد . ولكننا يا حضرات السادة امام قضية هي قضية البلاد بأسرها ( هتاف شديد متواصل )

نقول لهم صراحة ارجعوا من وراء عمل آخر غير هذا العمل القدر . نطلب منهم ان يجنوا ما يريدون ، ولكن ليركعوا رجال الامة الذين يخلصون لها يعملون في سبيل تحريرها ورقبها

« وليعلموا انهم اذا استمروا في معارضتهم فلن نتبسط عن الاقتصاص منهم دون ان ندخلنا شفقة او رحمة . ان النظام التركي العصري لا يتفق اي اتفاق مع طرق الحكم القديمة . لقد اصبحتنا ننزع في حكمنا للبلاد نحو « العاطفة القومية » قبل ان ننزع نحو « العاطفة الروحية »

« نريد ان تنتشر العلوم الغربية . ونود الانتفاع بمدنية الغرب اكبر انتفاع ممكن

ونحاول ان تكون صلاتنا الدولية خير الصلات

« اننا نعرف ماذا يفيد البلاد وماذا يضرها وسنعمل على ما يفيدها . وسنعمل بقوة سنقضي على كل عقبة تقف في طريقنا . ولن نهذاً بالا الا اذا وجدنا بلادنا في مصاف الدول الحرة » هتاف متواصل . اهـ

ولا نخل القاريء في حاجة الى تبيان الاثر العميق الذي تركته هذه الخطبة النارية في النفوس وكانت هذه الخطبة كافية لان تفتت المعارضة تفنيتاً وتسحقها سحقاً وقد قضت هذه الخطبة على المعارضة القوية التي كانت في المجلس . و يكفي ان نقول ان هذه الخطبة قد جعلت اعضاء المجلس الوطني الكبير يوافقون على تطبيق مواد الدستور السوري المدينة - - في جلسة واحدة !! والاهم من هذا انهم قد قبلوا هذه المواد « بالاجماع »

### انتخابات صيف سنة ١٩٢٧

وحدثت الانتخابات العامة في صيف سنة ١٩٢٧ وكانت انتصاراً باهراً للحزب الذي كان يترأسه الغازي وهو حزب الشعب . وهذا الفوز الانتخابي يعد تاماً عند ما تتذكر ان القانون الجديد لم يسمح ببقاء غير هذا الحزب من بين الاحزاب الاخرى كلها وقبل ان يلتئم المجلس الوطني الكبير طلب مصطفى كمال عقد مؤتمر من اعضاء الحزب ومن النواب وكان يريد من عقد هذا المؤتمر ان يشرح سياسة البلاد الاقتصادية والعلمية والاجتماعية والسياسية ويفهم النواب خطورة المسؤوليات الملقاة على عواتقهم . وليسعرهم بصورة واضحة على أنهم نواب لهم كرامة ، وانهم ينطقون باسم الشعب ، وهم وحدهم الذين يمثلونه ادق تمثيل

### خطاب الغازي في المؤتمر

ولما عقد المؤتمر افتتحه الغازي بخطاب يعد بلا مراء اطول خطاب في تاريخ الخطب بها من يوم ان فكر الناس في القاء الخطب



و كيف لا يكون اطول خطاب التي في التاريخ وقد قضى الغازي يخطب ٣٦ ساعة و ٣٣ دقيقة !!! و كيف لا يكون اطول خطاب وقد استغرق اسبوعاً كاملاً اية ٦ ساعات في اليوم !  
ومما قاله الغازي في خطابه :

ان القوات السياسية والادبية والاقتصادية تعمل على هدم هذا الصرح الشاهق الذي شيدناه واكننا سنقضي عليهم قبل ان يهدموا حجراً واحداً منه . وان مصير البلاد في ايدي الجيل الحاضر . ان تركيا الحديثة هي تركة لا تقدر بثمن سيتمتع بها الشبان والشابات وابناء الجمهورية الذين لم يولدوا بعد

و كانت خاتمة الخطاب التاريخي مؤثرة بدرجة ان ابكت الحاضرين : ووقع الخطاب الذي يلقي في جو خاص غير وقعه عندما يقرأ كما يقول الناس جميعاً لكننا مع هذا نقل جملة واحدة من تلك الجمل الرقيقة الخساسة التي ختم بها خطابه التاريخي قال :  
— وان الشعب التركي الذي ضحى بما ضحى ليصل الى حالته الراهنة وليوجد لنفسه مكانه تحت الشمس لن يموت . . . . «

### رؤساء المعارضة

وسرعان ما اشتهر رؤوف بك بانه رئيس المعارضين الاكبر وقد وضع نفسه على رأس المعارضين وهم جماعة من الناس الموترين او الذين كانوا يطمعون في بعض المراكز الرفيعة فشأت الظروف ان تحرمهم منها فقموا على الغازي شرنقمة  
اما رأفت باشا فكان يرمي من وراء المعارضة الانتصار للحركات اللاقومية فكان من انصار «الدولية» اي من الذين يعتقدون ان اي مكان من العالم وطناً له . وكانت الدولية في ذلك الحين فكرة خيالية ولهذا كانوا يقولون عنه انه هوأي كثير التخيلات  
اما علي فؤاد باشا فكان لا يطيق ان يسمع بنجاح الصاعقة الغازي فكان رجلاً طموحاً الى ابعد حدود الطموح . والطموح حده لا يكفي فلا بد من القدرة والسعد «

واما كاظم قره بكير باشا فكان يتسلى على « الفيلين » - وان كان لا يجيد العزف  
وكان يحاول ان يتحكم في جماعته - على الاقل - فكان يعجز عن ادارتهم فتضاعف  
احزانه فيعتمد الى التخفيف عن نفسه بالعزف . وكم تزيل الآلات الموسيقية من عموم  
وكم لها من الفضل في تخفيف الكروب وتسلية المحزونين ! . . .

المؤامرة على الغازي

وحدثت مؤامرة كبرى يراد منها اغتيال حيا الغازي واكنها انكشفت وعرف  
بها وهو في ازمير وكان من جراء هذه المحاولة لاغتياله ان علق على المشانق احد عشر  
شخصاً من النواب وحوكم مئات عبيدة من الرجال ارسل العدد الاكبر منهم للسجون  
اما البشوات الالائة كاظم قره بكير باشا ورافت باشا وعلي فواتد باشا فقد كانوا  
سيضمونهم الى هذه نمة السوءاء الا ان التهمة لم تثبت عليهم فعاقبهم بالحرمان من  
الحرية وعدم السماح لهم بالتدخل في شؤون البلاد العامة

مشكلة اللغة

وكان اهم ما يريده الغازي هو ان تكون اللغة عربية مريحة لنقل الافكار الاوربية  
الى تركيا الشرقية . كان يحاول تصفيتها ، من الكلمات العربية والفارسية  
وحرم التكلم باليونانية او الارمنية او العربية كما ان اليونانية لم تعد تستطيع منافسة  
التركية في الاسواق التجارية

### الحروف اللاتينية

اما مشكلة الحروف العربية واستبدالها بالحروف اللاتينية فالغازي لم يخطئ في نظر  
الغربيين مع اعترافهم بضخامة هذا التبديل

ولقد وقف السلطان عبد الحميد على ميزات هذا التدبير الخطير ، ذلك الرجل الذي  
بقدر ما كان خبيثاً كان في الوقت ذاته ذكياً وهو وان كان قد حبن ولم ينفذ هذا

المشروع فما ذلك الا لانه كان يعتبر ان مشروعاً كهذا لا بد ان يلاقي مقاومة هائلة من الشعب كان يقول هذا القول وهو يعلم ان البلاد كلها تحت امرته ، يتصرف فيها كما يتصرف مع الاغنام

وهذا المشروع كبقية المشاريع التي تمت على يد الغازي قد وضعت في طريقه العراقيل الكثيرة . وفي مقدمة هذه العراقيل ان هذا المشروع كان ضربة قوية للصحافة العراقية والكن الغازي اراد ان يعرض على الصحفيين شيئاً من الخسائر فامر بصرف الاعانات المالية لكل الصحف التي تؤيد هذا المشروع

و بعد ثلاثة شهور عرض الغازي الاقتراح سيما على المجلس الوطني الكبير وكانت صلاة الغازي الوحيدة الصباحية والمسائية لا تخرج عن هذا المعنى :  
ربي ارزق شعبي العقل لكي يدرك قيمة الجهود التي ابذلها في تحسين حالته ورفع شأنه والغازي مهما قبل فيه فلا يمكن ان ننكر عليه انه قاد الشعب بيده في كل صغيرة وكبيرة

### اول خطبة تركية بالراديو

وخطب الغازي اول خطبة نقلت بالراديو اكد فيها ان الاصلاح الجديد الذي ادخله ليس بالاصلاح النافه كما يظن البعض بل هو جزء جوهري من الاصلاح الشامل العام الذي يرمي من ورائه الى تمدين تركيا وصبغها بالسبغة العصرية  
واكد ان تركيا لا يمكن ان تكون في عداد الامم المتعدية الا اذا اخذت به ولا يمكن تفعل ذلك الا اذا آمن الشعب التركي باهمية المشروع وبانه ليس بالكالي ولا نحتاج القول بان اعضاء المجلس الذي وقع الاختيار عليهم في انتخابات ١٩٢٧ وكانوا من حزب الشعب ، وافقوا على هذا المشروع كما وافقوا على المشاريع الاخرى دون ان يبدوا شيئاً من المعارضة

وتم الاتفاق بالاجماع على ان يكون الاول من شهر حزيران سنة ١٩٢٩ آخر موعد لتعلم الحروف اللاتينية و يحرم في ذلك اليوم استعمال الحروف العربية تحريماً باتاً .

سواء كان في الكتابة العادية او في الطباعة  
وعلى هذا فلم تمض اكثر من عشرة شهور حتى تم الانتقال العجيب الذي يعد في  
مة الانقلابات التي حدثت في تركيا  
واصلاحاً كهذا من شأنه تبطيل المطابع وعدم الانتفاع بالحروف العربية . ولكن  
هذه الخسارة الادبية لا تعد شيئاً بجانب ضياع الوقت في تعلم حروف جديدة . لقد وجد  
الأتراك انفسهم اطفالاً من جديد .

\*\*\*

ولقد انتظر الغازي حتى تم انعقاد أول مؤتمر من علماء اللغة الأتراك في مدينة  
باكو ليقف على وجهه نظرهم . فرأى انهم قد قرروا بالاجماع الاستعانة بالحروف  
اللاتينية وتطبيقها على اللغة التركية العامة التي يتكلمها الأتراك في كل آسيا  
وبعد ان اتقن مصطفى كمال هذه الدروس اراد ان يفرضها فرضاً على اربعة عشر  
مليوناً من المواطنين

وكان الغازي يؤمن ايماناً لا بداخله ادنى ريب انه طالما التركية تكتب من  
اليمن للشمال لا من الشمال لليمن كما تكتب الحروف اللاتينية فلا يمكن ان تفيد  
البلاد في شيء من حيث نشر العلوم الغربية و كان الأتراك يرون ان اللغة العربية  
من الصعوبة بحيث تقف حاجزاً في طريق نشر الكذبة والقراءة بين العامة  
وقد بدأ مصطفى كمال يكتب الرسائل لاصدقائه بالحروف اللاتينية ثم ظهرت  
«تورك بوسته لري» على طوابع البريد . ثم ادخلت في الكليات الحكومية واخذت  
تستعمل في تدريس العلوم والفنون

واخيراً في شهر اب سنة ١٩٢٨ بينما كان رجال الحكومة يصطاقون على ضفاف  
البسفور يتمتعون بايام من اسعد ايام السنة خطب مصطفى كمال فيهم خطبة ضافية  
واكد ضرورة استعمال هذه الحروف الجديدة وصرف شهور الصيف كلها بنشر الدعاية  
العريضة لهذه الحروف .

اما قصتنا عن الغازي فقد اوشكت ان تختتم فصولها لان الحوادث الجديدة لم تعد تستحق التدوين ولكن لانه لم يمر عليها الزمن الكافي الذي يسمح بالحكم على الاشياء حكماً صحيحاً

ويكفي ان نقول عن الغازي انه يحكم تركيا الحديثة اليوم وهو يتمتع بسلطة لم يتمتع بها اي حاكم آخر طوال القرون الماضية . . . وان سلطته غير قائمة الآن على القسوة والاستبداد كما كانت قائمة في اول عهده بالحكم يوم كان يفعل ما يريد ان يفعل دون ان يخشى « النمل » الذي يسير امامه ومن حوله ومن خلفه  
ولسنا ندعي اننا من كبار المنجمين او من صغارهم ولكننا مع هذا نستطيع ان نتنبأ عن المستقبل بعض النبوءات بعد ان تعمقنا في دراسة هذه الشخصية الفذة كل هذا التعمق

واذا كنا قد عينا بهذه الشخصية الفذة كل هذه العناية فاننا لم نفعل هذا اكراماً لسواد عيون فرد فدراسة الفرد مهما لاقت من عناية لا يجب ان تلقي جزءاً ضئيلاً من العناية التي تلقاها دراسة امته فاذا كنا قد عينا بالغازي فلما فعلنا ذلك لاننا نعتقد اعتقاداً جازماً لا يداخله ريب انه امة في رجل او رجل في امة .

اجل . قد تكون ايها القارئ العزيز في شوق لان تقف على مصير « الغازي » فنقول لك صراحة ان اي رصاصة تصوب الى صدره او اي قنبلة تقذف في طريقه من يد سفاك اثم — لا سمح الله — ونحن نتضرع الى الله تعالى ان يحفظه وبقية — ستختتم اعمال اعظم رجل انجبهته تركيا والشرق حتى اليوم  
اما ماذا يحدث بعد وفاته — بعد عمر طويل — فلا يستطيع اكبر منجم ان يتنبأ عن مصير تركيا من بعده .

ولكن بعد ان درسنا تاريخ الجمعية الثورية التركية نستطيع ان نؤكد ان التركي بطبيعته لا يجيد فن التآمر السياسي كما يتقنه الاميركي او الاوروبي . وعليه فاكبر الظن ان الغازي لن يموت الا موتاً طبيعياً في فراشه

والغازي يعني عناية خاصة بالجيش لانه يعلم اكثر من غيره من الاتراك ان المعارضة لها كانت قوية فاثرها ضئيل ما دام قلب الجيش في يده القوية و ينزل عند امره وهناك بعض الدلائل التي تدل على ان البعض ما زالوا يدسون الدسائس للغازي سرّاً ولا يخلصون له اخلاصاً حقيقياً . ولكن هبة الغازي في الوقت الحاضر وشدة نفوذه واخلاص السواد الاعظم من الشعب لا يجعلنا نتوجس خيفة من هذه الدسائس الصغيرة التي تدس له في الخفاء . ولهذا لا ننظر نجاح هذه الدسائس النجاح الذي يحلم به هؤلاء الضباط الصغار

\*\*\*

بذل الغازي الجهودات العديدة في صبغ الشووث التجارية بالصبغة التركية . فاحظر مثلاً الشركات الاجنبية كلها لاستعمال القيود التركية واستخدام موظفيها من الاتراك مما كانت موثلاتهم ومقدرتهم . فلا بد انتقاء في المائة من الموظفين من بين اليتى الاتراك الموجودين . كما انه عمم استعمال المقاييس المترية والموازين وللكايل العالمية واما الجهودات التي بذلها الغازي لجعل تركيا كتلة متجانسة بدلاً من وحدات متناثرة متعددة لا تربطها اي رابطة غير الولاء للسلطان فقد اثرت اثرها السي . اذ قضت على جزء من يسر الاستانة وازمير والناضول

ومما زاد في خطورة هذه الحالة تعمد الغازي لتحرير تركيا من كل نفوذ اجنبي وان كل من له اي امام بتاريخ الاستعمار الاقتصادي الاوروبي للشرق في القرن التاسع عشر لا بد ان يعطف العطف كله على تركيا لالتجائها الى اتخاذ هذه السياسة . ولقد فشل السويديون الذين اخذوا على عاتقهم منذ السكك الحديدية في تركيا الحديثة وفشل البلجيكيون الذين بدأوا يؤسسون مصانع خاصة بالكبريت . والبولونيون الذين ارادوا احتكار صناعة المواد الكحولية والاسبيرتو قد فشلوا ايضاً والغازي لم يعد يشجع احداً من الاجانب الذين يريدون ان يخدموا انفسهم ويخدموا البلاد اقتصادياً بل كان يعد وجودهم من الاشياء غير المرغوب فيها كثيراً

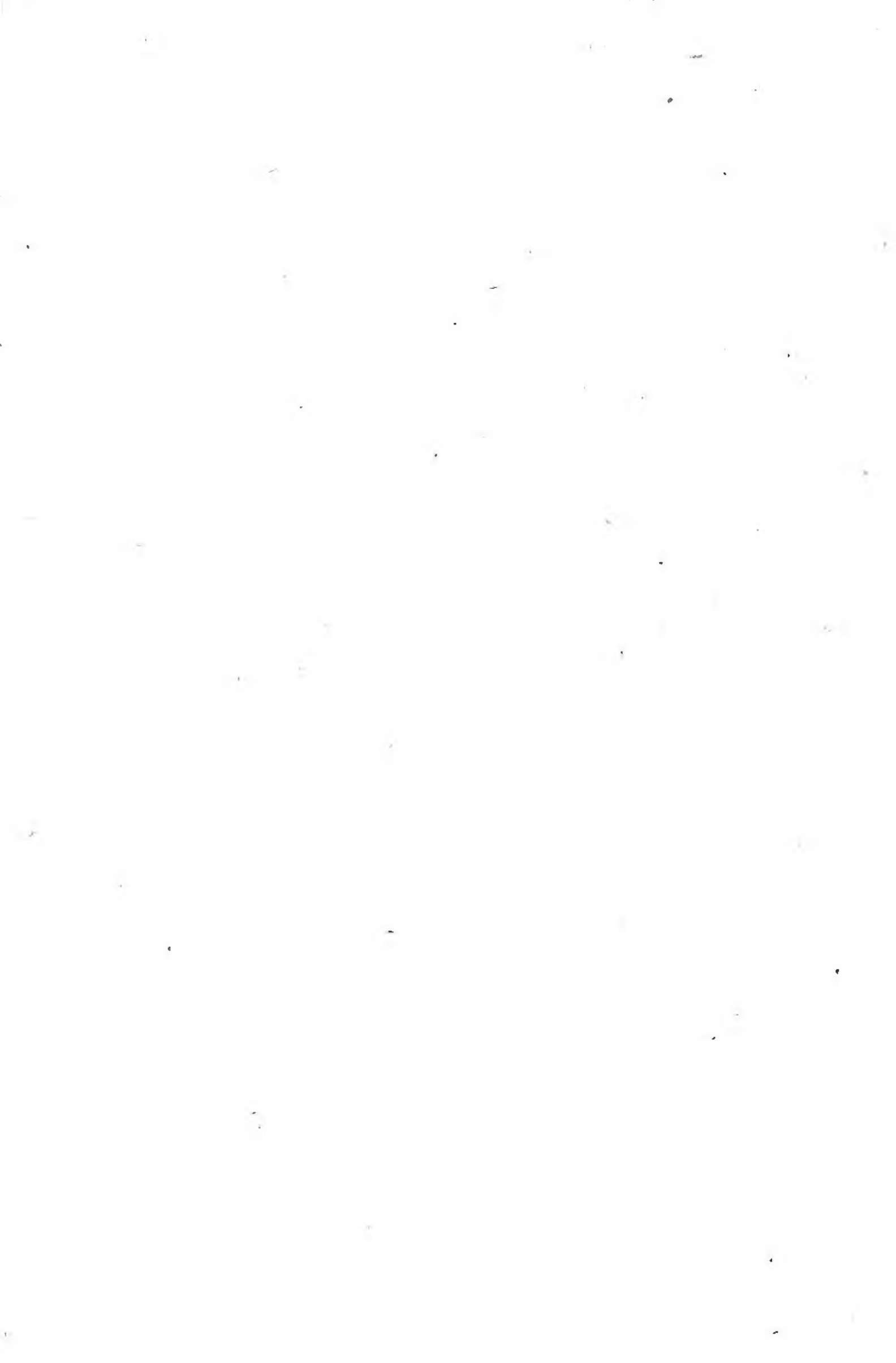
هذه هي الروح التي يظهرها الغازي لطبقات الشعب ليشعر الناس جميعاً شعوراً عميقاً  
ان الشعب هو صاحب السيادة المطلقة

وقد ألغى الانتخاب الذي من درجتين وجعله من درجة واحدة منذ سنة ١٩٣١ كما  
انه سمح للنساء بحق الانتخاب وهي خطوة جريئة الجرأة كلها وتدل على مبلغ تقديره  
للجنس النسوي ولن يمضي طويلاً حتي يكون في المجلس الوطني الكبير اعضاء من خيرة  
السيدات التركية يشتركن مع الرجال في تحمل اعباء ادارة البلاد ادارة برلمانية كما  
تفعل الامم الحية التي تتمتع بالدساتير والبرلمانات الحرة

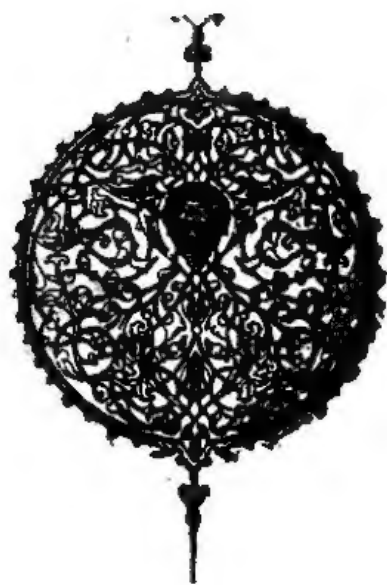
ووجود الغازي ذاته يبعث في آسيا كلها وفي الشرق بامره روحاً جديدة . روح  
الاقدام والرغبة الحارة لان تأخذ الاقطار الشرقية بهذه الدول الفتية الناهضة !  
وسيحكم التاريخ في المستقبل على تركيا وسيرى الغربيون اما ان الدول الشرقية  
صالحة للحياة الحرة خليقة بالاستمتاع بالحياة الطليقة المرفهة التي يشتمع بها الغربيون او  
تكون النكبات التي تحدث في تركيا — لاسمح الله — برهاناً جديداً يضيفه الغربيون  
الى براهينهم العديدة على ان الشرق لا يعرف النطور المنظم والرقى المضطرد  
ولكننا نتمنى من اعماق قلوبنا و نتمنى معنا كل رجل وامرأة يعتز بشرقية او تنبأه  
بشرقيتها ان تنجح هذه التجربة التي يقوم بها الغازي

والغازي على الرغم من اتصاله في بعض الاحايين بموسكو الا انه منذ سنة ١٩٢٠ قد  
صمم على اتخاذ سياسة ترمي الى تأييد التسليم بكل انواع التأييد والجمهوريه التركية لا  
تفكر في الوقت في الاستعمار والتوغل . . .

وهي تسعى جهدها للمحافظة على حدودها والاحتفاظ بكيانها . ولا نستطيع ان  
نبت الآن فيما اذا كانت الجمهوريه التركية نستسير على سياسة الاعتدال هذه او تخرج  
عنها . فهذا يرجع ولا شك للعلاقات التي ستكون في المستقبل بين اقره والاستانة وان  
انتصار اقره على الاستانة امر مكفول مضمون طالما الغازي في قيد حياة . واننا نتمني  
له العمر الطويل . — انتهى —







Library of



Princeton University.



